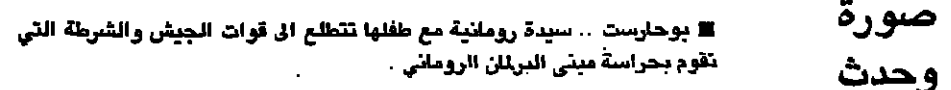


العراقي والعربي .. هدف الحملة الصهيونية المغرضة



■ عمر السقاف ■ رئيس تحرير صحيفة الميثاق

الحققة لرموز الحلف الامبريالي الصهيوني-العدواني ضد الامة العربية. والتي تجسّد في واحدة من ابشع صوراها القاسية الناضجة بالحقد الدين هيجة العدوانية الشرسة الموجهة ضد العراق. في الوقت الذي لا ينكر فيه رموز الامبريالية العالمية حقيقة ان ترسلة

فرنسية ترغب بتقليد استغلال مبتكر في
اليابان ، وذلك مساعدة منه لتلك
الشركات على استيراد المواد التي
تحتاجها لعلها الصناعات داخل
اليابان .

المشركات الصناعية في الدول
من عجز في ميزانها التجاري
من منذ ثلاثة اعوام . وهذا هو
الدول الغربية باستثناء إيطاليا
اي عجز في هذه السنة .
هذه الشركات الصناعية

عليها على تقديم المعلومات
للمراجع مع تقديم اسم
المختبرين من بين زبائننا
لكن الشركات الفرنسية
ربما تفضل شراء شركات

باعت. فان النفسانية اليابانية يصعد
تغييرها بسهولة ولا بد من وجود
ما يشبه ثورة ثقافية مساعدة هذا
النفسية والتغلب على التعصب
واللامبالاة تجاه اجراءات جديده وكذا

[illegible]

بالمقابل ، أصبح البنك الياباني
المتنعية ، وهو أيضا مؤسسة حكومية
تسيطر عليها ، داخل اليابان ، مهيا
لنجاح قروض لرسومات الخلية لشركات
فرنسية ترغب بتنفيذ استثمار مباشر في
اليابان ، وذلك مساعدة منه لتلك
الشركات على استيراد المواد التي

طوكيو ونيويورك وواشنطن
وواشنطن، فنانا ساعدت
عليها على تقديم المعلومات
للواقع مع تقديم اسماء
للخبراء من بين زبائننا
لكن الشركات الفرنسية
وما تعلقا بالمشروعات
التي كانت تخطط لها

على أية حال، وعلى عكس التصورات
التقليدية التي يمكن احدثها بقرار
بأمر، فإن النفسية اليابانية يصعب
تغييرها بسهولة، ولابد من وجود
ما يشبه نوبة تلقية لمساعدة هذه
النفسية والتغلب على التعصب.

تحتاجها لعلها الصناعي داخل
اليابان .
هذه الامارات التي كانت من

القائد صدام حسين وتصحيح النظرة والمسار

حمزة مصطفى

أتى على السياسة العربية حين من الدهر ظلت تعيش فيه على قاهرين منفصلين عن بعضها. اولاهما ظاهرة السياسي المحترف. وهو عادة نمط تقليدي يصل الى الحكم عن طريق نمط من الانتخابات البرلمانية و عبر احزاب هي الاخرى تقليدية هدفها احتجاز عرس في البرلمان. او مقعد في الحكومة. وثانيهما ظاهرة العسكري المحترف الذي يتعاطى السياسة وغلبا يكون تعاطيها للسياسة مرتبطا بالقلب او ثورة. فيجبه خطابه ثوريا حماسيا واعطاليا. وقد يكون ملتبسا بالغلبة. والشعارية.

ولقد عانت السياسة العربية طويلا من هاتين الظاهرتين. وقد تولد لدى الاحزاب والمدارس السياسية الفكرية شعور حاسم بضرورة التغيير ليكون الخطاب السياسي معبرا عن روح العصر زائدا طموحات الجماهير واماليا في التخييل الذي يجب ان يكون اصلاحيا. وظل الفكر مغرورا عن اطار هاتين المدرستين. يستنكته الناصرية. التي تبلورت حركة شبه فكرية نسبة الى عبد الناصر الذي هو خريج المؤسسة العسكرية.

غير ان المدرسة الفكرية السياسية التي اخذت تتبلور مع نهاية الخمسينيات وحقيقة الستينيات في المحيط السياسي العربي هي مدرسة البعث. وراح يتكلم في اطار هذه المدرسة الفكرية قائد ومفكر. فعندما قامت الثورة في العراق في ١٧ تموز ١٩٦٨ اخذت الانطلاقة تحية الى ذلك القائد السياسي الذي تقدم صفوف الثوار على متن دليبة يلتحق بالثورة ويحيط بالثورة ويحيط بالثورة. وعندما نجحت الثورة في توطيد اركانها كان الفضل في ذلك كله يعود الى سياسته وخطه بما في ذلك بل على راس ذلك. الخط الخاص بتطوير القوات المسلحة واعادة تشكيلها لخدمة مخططة الاعداء. وقد جرى ذلك من خلال ادراك واستراتيجية. واع وعيق لكل ما يمكن ان يحدث في المستقبل من متغيرات.

وعندما حصلت الحرب التي شنتها ايران ضد العراق في ١٩٨٠/٩ كان واضحا ان الجيش العراقي قد عجز عن دفع المعنيين وتقليصهم نرسا قسريا. ولم يكن الامر ليتوقف عند هذا الحد. اذا كان واضحا كذلك ان القائد صدام حسين قد اعد بانه النفس العراقية من جديد يتجاه كون فيه قلوبا على استعداده بورها التاريخي الذي غلب ما يقرب من ثمانية قرون.

وفي اطار ذلك لم يكن من اللول ان الاعداء كانوا يتفكرون ان خطا الفكر وسياسات صدام حسين على انها حافة غير مألوفة. لانهم في كل سياساتهم وخطاتهم الثورية في المنطقة العربية كانوا يتفكرون بما هو مألوف لديهم من خطاب سياسي اعتادوا عليه سواء كان هذا الخطاب صادرا عن السياسي المحترف الذي غلبا يكون خريج احدى مدارسهم او معاصروهم سابقا او العسكري المحترف الذي يفرغون بؤزاتهم جيادا وغلبا فيتمسكون معه على اساس ذلك.

ولقد كانت نقطة البدء في الحزن من سياسات صدام حسين ومواقفه الفكرية عندما أعلن مطلع السبعينيات عن عزمه استراتيجي مبكر في الثورة الجارية لحدود لسياسة بها. فالقوة قبل هذا التاريخ كانت مدار بحث ونقاش في الاساطير الغربية. لاسيما وانها بدأت مثل سواها ايام ريفان بعد الحرب ١٣ تموز ١٩٦٨. غير ان الالين السياسي في ٣٠ تموز من العام نفسه خلق حالة غيرة غير مألوفة لدى تلك الدولة التي ارتدت ان شيئا ما يجري في اطار هذه الثورة لم كان بروز القائد صدام حسين على مستوى القيادة العملية مع وجود عدد من العسكريين المحترفين في مجلس قيادة الثورة وفي القيادة القطرية. كان هو الآخر مؤشرا بان ما سيحصل في العراق سيكون مختلفا عما جرى في افكار عربية اخرى لابل دول اخرى تنتمي الى الحرفم الثالث.

ان الذي حصل وترسخ في ما بعد ان صدام حسين عرض على مستوى السياسة العربية تصورات ومفاهيم عدة. جديدة ومختلفة. كان على السبق المألوف. فخلقت ذهبا صمد لهذا المألوف نفسه. ان صدام حسين متناهل سياسي سلاحه العقيدة وحتى عندما وصل الى الحكم ظل يرفض صيغة الحكم مفضلا عليها صيغة القائد ويقتلي فلن صدام حسين بكرة الحكم ويبرس القيادة التي تتكلم من بين غططيه نقدا للسلطة والارادة والولاء.

منذ ان فرض الكيان الاستيطاني الصهيوني على الارض العربية عام ١٩٤٨. والقوى التي خلقت هذا الكيان. تعمل على جعله قوة اقليمية منفردة في المنطقة العربية. من خلال دعمه بكل مستلزمات تحقيق هذه المكسبة ولعب هذا الدور. ومعروف كم هو حجم المساعدات العسكرية والاقتصادية والمالية والعلمية والتكنولوجية التي تلقاها ذلك الكيان منذ نشاته وحتى يومنا هذا. حتى بات من امر ذلك الكيان ان لا ينصاع مطلقا لارادة الدولة. ولا يخضع لاية قواعد والنزاعات الدولية. بل لايسط القواعد الانسانية والاخلاقية حتى. مثلما ان مسالة ادانته او الخلق عقوبات دولية رادعة ضده ازاء ما يرتكبه من جرائم دولية وافعال تشكل انتهاكا واضحا للقواعد الدولية واسس للعمل الدولي. باتت امرا مستبعدا لانزام تلك القوى جانب هذا الكيان في المخطط الدولي كافة والوالف الخاصة. لدرجة ان اصيحت تلك الدول تكيف سياساتها ومواقفها لخدمة الاهداف والمصالح الصهيونية على الرغم من تعارضها الشديد مع المشروعية الدولية. بفعل تأثير اللوبي الصهيوني عليها.

في الوقت نفسه. ومثلما كانت مصالح القوى الدولية الاستعمارية. تقتضي تجزئة الامة العربية وتجميعها. ووضعها في حالة دائمة من التوعية والضعف. وبالقائي جعلها تحت رحمة ما اصطفت من قوى اقليمية. منفذة لسياساتها في المنطقة العربية. علت هذه القوى نفسها على جعل ايران هي الاخرى قوة اقليمية في تلك المرحلة نفسها وهي مرحلة الخمسينيات والستينيات والسينات. وبذلك وضعت الاطراف العربية بين مكشاة قوتين اقليميتين من خلق واصطناع تلك القوى علنا بالتقسيم غير العلني تارة وبالتحالف السافر تارة اخرى. على محاربة حركة التحرر والنفوذ العربي. ولتقاصر عليها. واعادة خطوات النهوض والتقدم العربية. اضافة الى السعي المتواصل للتوسع على حساب الجسم العربي. من خلال تبني سياسة التوسيع الاستعماري والقبض على مراحل. تبعا للظروف الدولية والاقليمية والسادة. وان اختلفت سميات تلك السياسة الا ان مطلقاتها واهدافها وادواتها واحدة.

وزاء الحالة هذه. حرصت القوى الدولية المثلث البها. على فرض حالة التوافق العسكري النوعي في مواجهة الاطراف العربية. فخلقت موازين القوى حتى سنوات متاخرة مختلفة لصالح الكيان الصهيوني والنظام الايراني. مع سعي تلك القوى لايقاء تلك التوافق والمحافظة عليه. بل العمل ايضا على زيادة الفجوة. واجود معلنة مؤداه ان ليس هناك تناقض او تعارض بين مصالحها في المنطقة ومصالح القوى اقليمية التي اوجدها. بمعنى انه من خلال قيام الاخيرين بتحقيق مصالحها الذاتية. فان مصالح القوى الاستعمارية تكون اكثر ضمانا واستقرارا ودواما.

وهكذا خلقت هذه الحالة المفروضة. وضعا دوليا اقليميا يخدم مصالح كل من ايران والكيان الصهيوني. وبالقائي فسح المجال امامها للتبديد بالقوة واستخدامها ضد الدول المجاورة باستمرار. مما جعل الاطراف العربية تعيش حالة التهديد المستمر والجدول المتواصل عليها طول - اربعة عقود. وتدل على ذلك حالات العدوان المسلح واحتلال اجزاء متعددة من الوطن العربي من جاني هذين الكيانات. ولا نريد هنا تعداد تلك الحالات ونكر الاجزاء التي احتلتها من الوطن العربي خلال المرحلة السابقة. لانها معروفة ومثبتة في الوثائق الدولية ولكن ينبغي التأكيد ان تلك الاعترافات كلها كانت تحظى بدعم وتأييد القوى الدولية الاستعمارية بشكل او آخر. وقد صارت حالة عدم الاستقرار في الجزء الغربي من منطقة الشرق الاوسط مبررة للمنفعة. وتل الملم والامن الدوليين فيها مهدين منذ الخمسينيات وحتى الان. ومصر هذا التهديد - كما هو معروف - هو الكيان الصهيوني والنظام الايراني. ولم تعمل القوى الدولية على معالجة اي من اسباب ذلك التهديد ومعهصره. بل على ايجابية ومصادفية. بل من المؤكد ان كانت تريد بقاءه.

المناقصات العامة .. ومشكلة العطاء الاوطأ !

الدكتور محمود خلف الجبوري // جامعة بغداد / كلية القانون

التمن ليسوا ذوي خبرة بمثل هذه الاعمال. نعم. وهذه هي اسباب التي تجعل الادارات حينما تظن ان التعهد تضمن صيغة الاعلان بانها. غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات. او. اي عطاء آخر. اننا نرى ان الادارة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات في الحالات الآتية - حينما لا يتطابق تنفيذ المشروع بخبرة فنية عسيرة. وليكون واجبا على الادارة ان تحافظ على الاموال العامة من الهول. فتحتل ان للعطاء اوطأ سعرا حتى او نصب العقد على مشروع عمراني. حينما يكون موضوع العقد نل او توريد سلع او يضاف ذلك لعدم الحاجة الى الخبرة. حينما تتسوى الاوصاف الفنية للعطاءات. فلا يبيلى اهم الادارة الا ترجيح السعر. حينما لا يكون للعطاءات اوطأ سعرا. فلا يتجهين دعوة مباشرة. فيفترض ان تحيل للعدول في مثل هذه الحالات ان اوطأ سعرا. ان الادارة يفترض بها. وقد دعت هؤلاء - ان تكون عالمة بمقررتهم الفنية وكماهم.

وعلى الرغم من ذلك لا ينبغي حصول تصف وإسائة استعمال السلطة من قبل الادارات. وحصول تجاوزات على حقوق الكثيرين من المخالين تحت ستار الاموال العامة من الهول. فيفترض ان اوطأ سعرا. ان الادارة يفترض بها. وقد دعت هؤلاء - ان تكون عالمة بمقررتهم الفنية وكماهم.

الدور الايجابي لعراق في تحقيق السلم والامن في المنطقة

ضاري رشيد الحاسين

هذه الحالة واستمرارها. بأساليب مختلفة. اذ عملت على تشجيع القوى اقليمية تلك على فرض حالة عدم الاستقرار التي تعيشها شعوب المنطقة. لتحقيق غايتها استيعابها.

الاولى خلق حالة واجبة قساعة لدى شعوب المنطقة ان لا تطله من الاصطدام بالقوى اقليمية او مواجهتها. وان ضمان سلامتها مرهون بارتدادها في احضان القوى الاستعمارية تلك. وما يترتب على ذلك من تسليم اقطار المنطقة بمصالح هذه القوى وعدم المساس بها بصورة دائمة ومستمرة.

الثانية منع دول المنطقة من التفكير او محاولة بناء قوتها الذاتية والمطالبة بحقوقها المشروعة دوليا.

ووقف حالة الذنب الاقتصادي التي ما تزال تعاني منها معظم اقطار المنطقة. والتصرف بطروحاتها باستقلالية تامة.

يضاف الى ذلك ان تلك القوى حاولت باستمرار وتحول اعاقه ومنع اية محاولة من جانب شعوب المنطقة السعي الى تحقيق اي نوع من التوازن من خلال بناء قوتها الذاتية. فقامت وبمختلف الصور على جميع تلك المحاولات. سواء في العراق او مصر او في اي بلد عربي آخر.

وظلت حالة عدم الاستقرار هي الحالة السائدة في المنطقة في ظل العلنة المثلث البها. وشعوب المنطقة تعيش حالة التهديد والحداد مايزيد على اربعين عاما. وامام هذه الحالة. وفي ضوء جميع المحيطات اقليمية والدولية. فان السلم والامن في المنطقة العربية لا يمكن ان يتحققا الا ببقايم قوة عربية موازنة لتلك القوى اقليمية. تكون مؤهلة لتشكيل عمل ربح ولجم تحولاتها تلك.

ان حالة التوافق العسكري للكيان الصهيوني. وفي مرحلة سابقة النظام الايراني. دفعت بهما ومختفهما من فرض حالة عدم الاستقرار وتهديد السلم في المنطقة. فخلقت موازين القوى حتى سنوات متاخرة مختلفة لصالح الكيان الصهيوني والنظام الايراني. مع سعي تلك القوى لايقاء تلك التوافق والمحافظة عليه. بل العمل ايضا على زيادة الفجوة. واجود معلنة مؤداه ان ليس هناك تناقض او تعارض بين مصالحها في المنطقة ومصالح القوى اقليمية التي اوجدها. بمعنى انه من خلال قيام الاخيرين بتحقيق مصالحها الذاتية. فان مصالح القوى الاستعمارية تكون اكثر ضمانا واستقرارا ودواما.

وهكذا خلقت هذه الحالة المفروضة. وضعا دوليا اقليميا يخدم مصالح كل من ايران والكيان الصهيوني. وبالقائي فسح المجال امامها للتبديد بالقوة واستخدامها ضد الدول المجاورة باستمرار. مما جعل الاطراف العربية تعيش حالة التهديد المستمر والجدول المتواصل عليها طول - اربعة عقود. وتدل على ذلك حالات العدوان المسلح واحتلال اجزاء متعددة من الوطن العربي من جاني هذين الكيانات. ولا نريد هنا تعداد تلك الحالات ونكر الاجزاء التي احتلتها من الوطن العربي خلال المرحلة السابقة. لانها معروفة ومثبتة في الوثائق الدولية ولكن ينبغي التأكيد ان تلك الاعترافات كلها كانت تحظى بدعم وتأييد القوى الدولية الاستعمارية بشكل او آخر. وقد صارت حالة عدم الاستقرار في الجزء الغربي من منطقة الشرق الاوسط مبررة للمنفعة. وتل الملم والامن الدوليين فيها مهدين منذ الخمسينيات وحتى الان. ومصر هذا التهديد - كما هو معروف - هو الكيان الصهيوني والنظام الايراني. ولم تعمل القوى الدولية على معالجة اي من اسباب ذلك التهديد ومعهصره. بل على ايجابية ومصادفية. بل من المؤكد ان كانت تريد بقاءه.

ان حالة التوافق العسكري للكيان الصهيوني. وفي مرحلة سابقة النظام الايراني. دفعت بهما ومختفهما من فرض حالة عدم الاستقرار وتهديد السلم في المنطقة. فخلقت موازين القوى حتى سنوات متاخرة مختلفة لصالح الكيان الصهيوني والنظام الايراني. مع سعي تلك القوى لايقاء تلك التوافق والمحافظة عليه. بل العمل ايضا على زيادة الفجوة. واجود معلنة مؤداه ان ليس هناك تناقض او تعارض بين مصالحها في المنطقة ومصالح القوى اقليمية التي اوجدها. بمعنى انه من خلال قيام الاخيرين بتحقيق مصالحها الذاتية. فان مصالح القوى الاستعمارية تكون اكثر ضمانا واستقرارا ودواما.

كلية العلوم السياسية - جامعة بغداد

على الرغم من جميع المحاولات الاستعمارية لاعتقائها واجهاتها. وعندما اصر على تحقيق هذا الهدف النبيل الحق الطبيعي. اذاع النظام الايراني. بتأييد من تلك القوى للاستعداد. فشن هذا النظام حربه العدوانية عليه عام ١٩٨٠. ولكن نتائج الحرب جاءت مغيرة لما ارادته وتوقعته هذه القوى. ولا كانت تحمل به ايران ويتنصاه الكيان الصهيوني. فغوضت قوة ايران اقليمية. وافرض العراق عليها قبول مبدأ السلم. في وقت ظل الكيان الصهيوني - القوة اقليمية الرئيسة الاخرى في المنطقة. يسعمل على املاكه العسكرية وتوقعه الشوعي في رفض مبدأ السلم والاستقرار بالتبديد والحداد من خلاله.

وانطلاقا من هذه الحقيقة ما كان للعراق خيار اخر لتحقيق الاستقرار والسلم. الا من خلال مواصلة جهوده في بناء قوته الذاتية. وان يسعى الى ارم الجبهة العملية والتقنية التي تفصل بينه وبين ذلك الكيان التوسعي الاول. وان يحقق حالة التوازن العسكري الضروري والمطلوب. ليحول دون عدوان ذلك الكيان عليه وعلى القوى العربية الاخرى. ويمنعه من الاستمرار في التهديد وسلوك نهجه العدواني الذي سار عليه منذ قيامه.

لقد لعب الكيان الصهيوني ادوارا خطيرة جدا. وابقى المنطقة العربية في بؤامة القتل والارهاب والنزاعات المسلحة. ووصل به الحال ان يهدد اي قطر عربي مهما بعد عنه جغرافيا وان يضرب في العمق العربي كما يشاء وفي الوقت الذي يشاء. بلا خشية اية قوة عربية يماكنها رده وتأييده ومنعه من ممارساته تلك. ونظرا لحيورته قوة اقليمية وترسلة اسلحة من خلال املاكه جميع انواع الاسلحة من نووية وكيميائية وجريوتية حتى. راح يتعرض ويضعف ويحول دون امتلاكه محاولة املاك اي قطر عربي لاية اسلحة ترد كينه او تولف عدوانه وتضعف في موقفه هذا عدم وجود اية قوة رادعة. كما نرى ان من داخل المنطقة والسلم الى ان جاء دور العراق ليغير المعادلة. ويلجم جنوح هذا الكيان. وانفلال.

ان امتلاك العراق لوسائل الردع الفعالة. سيوقف ذلك الكيان عند حذوره من دون شك. وتحول دون استمراره في ممارسة العدوان والتهديد بالقوة المسلحة. وهذا ما سوف يسهم في فرض حالة الاستقرار والسلم التي تبحث عنها شعوب المنطقة لمدة زادت على اربعين سنة. وذلك يكون العراق اول من سعى الى خلق السلم وتحقيقه عمليا في اهم منطقة اقليمية من منطقة الملم واخطرها. من خلال منع الغير من تهديد امنها وسلامتها. فهو في الوقت الذي يرفض العدوان. يعمل على منع وقوعه او القيام به من جانب القوى التي كانت تمارسه. وهو بعمله وجهه وموقفه هذا يستحق الدعم والتأييد والتقدير من جانب الشعوب الحية للسلم في الملم.

هذه الامور. توسيع صلاحيات ديوان الرقابة المالية من حيث الرقابة على حالات الهدر غير المخطط لاسواق الشعب اذ وردت اشارات عديدة في قانون الرقابة المالية الجديد. وهذه لا تكفي باعتبارها لا يجب ان تحزن على الاقل بتعليقها تبين حالات الهدر والمخالفات المالية بهذا الصدد.

انشاء لجنة متخصصة فقط بالقضايا المالية تتبع المجلس الوطني. تحقق وتحيل الى المحكمة وتسحب القلة بوساطة المجلس.

ضرورة الاسراع بوضع قانون خاص بالمناقصات الحكومية تفضل فيه جميع اجراءات التعهد.

اعتبار محكمة القضاء الاداري مختصة بالنظر في القرارات الادارية الناشئة عن العقود الادارية. كونها قرارا متصفعة من العملية العقيدية. لاسيما القرارات المتهدة للتعهد. بالمحرمين وبلااستبعاد. وبرفض العطاءات وترجيح بعضها على البعض الاخر على نحو تفصيلي كما رأينا انفا. وان ننظر في مثل هذه الدعاوى على وجه الاستعجال. وبهذه المناسبة نرى ان من صميم اختصاص محكمة القضاء الاداري المشككة بالقانون رقم (١٠٦) لسنة ١٩٨٨. النظر في قضايا العقود الادارية او اذا كان الخلفه بشأن هذه العقود الوقت الحاضر هو عدم وجود محكمة اخرى كمحكمة الادارة ما يلقى عليه واجبا كبيرا. فلماذا لا نشأ محكمة اخرى في عموم المحافظات.

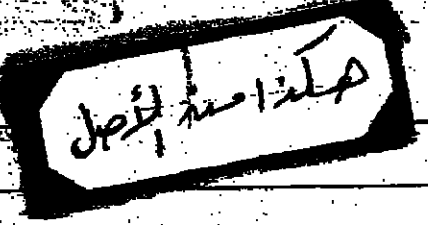
السبب في عدم انشائها وقد اجاز القانون للسيد وزير العدل ان يشترط مثل هذه المحكمة في المناطق الاستثنائية ببيان.

ليس من الاقل انصرف الاجرة العادية الى النظر في مثل هذه الامور بدلا من تفرغه لمساعدة الشرطة (وهي قادرة) على التحقيق بان لافانا من الناس د ربط الحزام ام لا. ان الله شذو اقية من في ادارته ام لا ومن ثم تقديم اعني من قبل المدعي العلم وكذب الضبط. في اقامة المرافعة. لني يمثل امه القاضي (تمما) بجريمة عدم شذو اقية من في الجس التحقيق ثم الحكم في حالات الهول التي تحصل في اموال الشعب نتيجة لصفقات مشبوهة تبلي في بعض الاحيان ملايين المناسخ. او من التحقيق والارافع برعاية وزارة العمل مع شخص له يمتن له شذو (واقية الطين).

ملحة اجندة لاصول

ملحة اجندة لاصول

ودعا في برقية له الحكومات والشعوب
الإسلامية لممارسة دورها في مساندة
الوقف الجريئة للحرار بقيادة السيد
الرئيس صدام حسين



مديرية تنفيذ الديون الاجلية / الكرخ
رقم الاذونات ٨٩/٢٢٧
اعلان

تتبع هذه المديرية الاثلاث المدرجة اثناء والمصادرة الى المديرية جويلت اوراما هربز بالمراد العلني في معرض العقلة الواقع قرب نفق الشرطة في تمام الساعة الثانية عشرة من يوم ١٩٩٠/٤/٢٠ لقاء بين الدائن المحامي محمد جعفر البغدادي البالغ ١٤٤٢٨٠٠ ديناراً بضمضم رسم الحصول على الراغبين بالمشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستمعين معهم التامينات القانونية والدلائل على المشتري

الوصف:
١ - طقم فتيات ملون يتكون من كراس عدد ٤ وكريسي كبير عدد ٢/ القيمة المقدرة اربعمائة وخمسة عشر ديناراً
٢ - غرفة نوم مكونة من خزانة خشبية ثلثة ابواب مع ميز تولايت جالته مصورة مع زاوية وسرير ثلثين القيمة المقدرة ثلثة مائة دينار
٣ - طيلة خشبية عدد ٤ وطيلة عدد ١/ كبيرة القيمة المقدرة ثمانون ديناراً
٤ - زولية عراقية ٢٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠ القيمة المقدرة ثمانون ديناراً
٥ - بوقية خشبية جالته الاسمية مصورة القيمة المقدرة ثمانون ديناراً
٦ - طباخ غاز مشغل خمس عيون مستعمل لخضر اللون القيمة المقدرة مائة وخمسون ديناراً
٧ - مده عدد ٢/ مستعملة القيمة المقدرة اربعون ديناراً
٨ - ثلاثة كوكورد قديمة ومستعملة وعطلة عن العمل القيمة المقدرة خمسون ديناراً

محكمة بداءة كركلاء
اعلان

المدعي/ خضير سلمان غريب / وكيله المحلي عدنان غريب
المدعي عليه / عباس وسلمان شبيب وجماعتهم
بناء على القرار الصادر من هذه المحكمة بعد ١٩٨٨/ب/٢٤٤٩ والمؤرخ ١٩٩٠/١/٢٩ والمكتب الدرجة القطعية عليه تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار لفرجة اوصافه اثناء بالزيادة العلنية لمدة ثلاثين يوماً اعتباراً من ثاني يوم نشر الإعلان في الجريدة اليومية فعل الراغبين بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال المدة القانونية مستمعين معهم التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة للعقار المذكورة ان لم يكن شريكاً في سلهه وسحقري المزايد في الساعة الثانية عشرة من صباح اليوم المذكور ولذا صاف عطة رسمية فسحقري المزايدة في اليوم الثاني له وان رسوم التسجيل العقاري والدلائل على المشتري

القاضي
الوصف: القطعة ١٦/١٦ مقلعة ٢٥ الجوب مملوكة للدولة مساحتها (١٩) دونم (١٦) اولكا (٥) ٢٠ نفذ فيها منزل شطرها الى قسمين مفروسة باشجار الحوضيات والتخيل والتفصيلات قد تبلغ مساحة الجزء الذاهب الى المنزل (٥) دونمات (١٠) اولكا (٥٠) ٢٠ تحتوي على ثلاث دور

الدار الاولى وملحقاتها (تحت تصرف هاشم عبدالسادة) تحتوي على غرفة استقبال كبيرة وحديقة البناء مع اربع غرف وطرفة ومطبخ وحمام ومرافق صحية مع ثلاثة دكاكين مفروسة للزائنين مستمعين معهم التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة للعقار المذكورة ان لم يكن شريكاً في سلهه وسحقري المزايد في الساعة الثانية عشرة من صباح اليوم المذكور ولذا صاف عطة رسمية فسحقري المزايدة في اليوم الثاني له وان رسوم التسجيل العقاري والدلائل على المشتري

القاضي
الوصف: القطعة ١٦/١٦ مقلعة ٢٥ الجوب مملوكة للدولة مساحتها (١٩) دونم (١٦) اولكا (٥) ٢٠ نفذ فيها منزل شطرها الى قسمين مفروسة باشجار الحوضيات والتخيل والتفصيلات قد تبلغ مساحة الجزء الذاهب الى المنزل (٥) دونمات (١٠) اولكا (٥٠) ٢٠ تحتوي على ثلاث دور

الدار الاولى وملحقاتها (تحت تصرف هاشم عبدالسادة) تحتوي على غرفة استقبال كبيرة وحديقة البناء مع اربع غرف وطرفة ومطبخ وحمام ومرافق صحية مع ثلاثة دكاكين مفروسة للزائنين مستمعين معهم التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة للعقار المذكورة ان لم يكن شريكاً في سلهه وسحقري المزايد في الساعة الثانية عشرة من صباح اليوم المذكور ولذا صاف عطة رسمية فسحقري المزايدة في اليوم الثاني له وان رسوم التسجيل العقاري والدلائل على المشتري

اعلان

تعلن الشركة الوطنية لصناعات الاثلاث المنزلي بالموصل احدى الشركات التابعة لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري . عن وجود مزايدة علنية لبيع السيارات المدرجة اعدادها ومواصفاتها اثناء فعل الراغبين بالاشتراك بالمزايدة الحضور بعد (خمس عشرة) يوماً من تاريخ نشر الاعلان في الجريدة الرسمية في مقر الشركة الكائن ببنداية مدخل طريق دموك (خلف شركة طارق للمقاولات) في الساعة العاشرة صباحاً مستمعين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من القيمة التقديرية . علما بان المشتري يتحمل اجور الاعلان والمخاداة وكافة الاجور المترتبة على ذلك على ان ترفع المواد المباعة خلال اسبوع من تاريخ الاحالة ت نوع السيارة

١ - برازيل صالون
٢ - سوبر صالون
٣ - تويوتا اب
٤ - كوستر (٢١) راكبا
٥ - لاندكروز ستينشن
٦ - كرين كهرائي
٧ - سكايا لوري ١٢ طنا

محكمة بداءة كركلاء
اعلان

لاحقا لاعلنا الرقم ٨٨-٨٧/ب/١١١٧ الصادر في ١٩٩٠/٢/١٣ بالبيع الرضائي بتاريخ ١٩٩٠/٢/١٣ ولعدم حصول راي في الشراء تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار المدرجة اوصافه اثناء بالزيادة العلنية لمدة خمسة عشر يوماً اعتباراً من ثاني يوم نشر الإعلان . فعل الراغبين في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال المدة القانونية واثناء الدوام الرسمي مستمعين معهم التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة للعقار المذكور ان لم يكن شريكاً في سلهه وسحقري المزايدة في الساعة الثانية عشرة من اليوم المذكور ولذا صاف عطة رسمية فسحقري المزايدة في اليوم الثاني له وان رسوم التسجيل العقاري والدلائل على المشتري

القاضي
الوصف: القطعة ٩٤ مقلعة ٦/المخيم مساحتها العمومية ٦ دونمات ٩ اولكا ٢٥٥ مملوكة للدولة مفروسة باشجار التخيل فقط ودرجة عمارتها دون المتوسط وتقع قرب منطقة سكنية وجاورة لحي رمضان وتحتوي على دارين الدار الاولى تحتوي على غرفتين مفروستين بالطابق والجص ومسقة بالاشيولان ويون شتار مع غرفة واحدة ومطبخ مشيدين بالبلوك ومسلقين بالخشب والبواري درجة عمارتها دون المتوسط وانها مشغولة من قبل على كظم علوان وقد قبرت قيمتها الاجمالية بمبلغ ٦١٠٠ دينار اما الدار الثانية فانه تحتوي على اربع غرف وحمام ومطبخ ومسجة من جالينين مشيدة بالطابق والجص والاسمنت ومسلقة بالاشيولان درجة عمارتها دون المتوسط كما توجد فيها حظيرة للحيوانات مشيدة بالبلوك والجص والاسمنت ومسقة بالاشيولان وانها دون المتوسط وتحت تصرف موسى مطير موزة وقد قبرت قيمتها بصورة اجمالية بمبلغ (١١٥٠٠) دينار وقربت قيمة حق التصرف بالارض بمبلغ ١٣٧٥٠/- ديناراً وقيمة المغروسات بمبلغ ٣١٢٥٠ ديناراً وعليه تكون قيمة الدارين والحظيرة وحق التصرف بالارض والمغروسات ١٤٦٢٠٠/- دينار

محكمة بداءة كركلاء
العدد ١٩٨٩/ب/٢٢٧
التاريخ ١٩٩٠/٢/٢١
اعلان

لاحقا لاعلنا المنشور في صحيفة الجمهورية العدد ٧٤٦٣ ١٩٩٠/٢/٢١ وكسر قرار الاحالة الصادر من هذه المحكمة من قبل الدعوة حورية كظم كحار ببذل مقداره (١٥٧٥٠٠/-) ديناراً عليه تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار المدرجة اوصافه اثناء بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثة ايام اعتباراً من ثاني يوم نشر الاعلان . فعل الراغبين بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال المدة القانونية واثناء الدوام الرسمي مستمعين معهم التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة للعقار المذكور ولذا صاف عطة رسمية فسحقري المزايدة في اليوم الثاني له وان رسوم التسجيل العقاري والدلائل على المشتري

القاضي
الوصف: القطعة ٩٤ مقلعة ٦/المخيم مساحتها العمومية ٦ دونمات ٩ اولكا ٢٥٥ مملوكة للدولة مفروسة باشجار التخيل فقط ودرجة عمارتها دون المتوسط وتقع قرب منطقة سكنية وجاورة لحي رمضان وتحتوي على دارين الدار الاولى تحتوي على غرفتين مفروستين بالطابق والجص ومسقة بالاشيولان ويون شتار مع غرفة واحدة ومطبخ مشيدين بالبلوك ومسلقين بالخشب والبواري درجة عمارتها دون المتوسط وانها مشغولة من قبل على كظم علوان وقد قبرت قيمتها الاجمالية بمبلغ ٦١٠٠ دينار اما الدار الثانية فانه تحتوي على اربع غرف وحمام ومطبخ ومسجة من جالينين مشيدة بالطابق والجص والاسمنت ومسلقة بالاشيولان درجة عمارتها دون المتوسط كما توجد فيها حظيرة للحيوانات مشيدة بالبلوك والجص والاسمنت ومسقة بالاشيولان وانها دون المتوسط وتحت تصرف موسى مطير موزة وقد قبرت قيمتها بصورة اجمالية بمبلغ (١١٥٠٠) دينار وقربت قيمة حق التصرف بالارض بمبلغ ١٣٧٥٠/- ديناراً وقيمة المغروسات بمبلغ ٣١٢٥٠ ديناراً وعليه تكون قيمة الدارين والحظيرة وحق التصرف بالارض والمغروسات ١٤٦٢٠٠/- دينار

اعلان

تعلن هيئة التصاميم في وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن حاجتها للاختصاصات المبينة اثناء فعل الراغبين بالتقديم من العراقيين فقط ارسال طلباتهم معززة بالوثائق التالية على العنوان ادناه ولغاية ١٩٩٠/٤/٣٠ ويحدد موعد المقابلة لاحقا العنوان : بغداد ص ب ٣٩٠٣١ / هيئة التصاميم

الوثائق المطلوبة
١ - طلب التقديم
٢ - وثيقة الخرج (مصورة)
٣ - تأييد الخبرة
٤ - عنوان السكن وفق الترتيب الحديث لامانة بغداد وهاتف المسكن
٥ - صور شخصية كهرائية عدد (٢)
وسيقم تحديد الراتب والامتيازات الاخرى على ضوء مؤهلات وخبرة المتقدم للعمل .
ملاحظة :
بالامكان قبول طلبات الموظفين ممن هم في دوائر الدولة الاخرى والنظر بامكانية نقلهم .
الاحتياجات :-

عنوان الوظيفة	العدد المطلوب الشهادة والاختصاص	المؤهلات
مهندس كهرباء	٣	بكالوريوس هندسة كهرباء
مهندس كهرباء	٢	بكالوريوس هندسة كهرباء
مهندس ميكانيك	١	بكالوريوس هندسة ميكانيك
مهندس ميكانيك	١	بكالوريوس هندسة ميكانيك
مهندس مدني	١	بكالوريوس هندسة ميكانيك
مهندس مدني	١	ماجستير في تصاميم الهياكل الحديدية
مهندس مدني	١	ماجستير في الإنشاءات
مهندس مدني	١	ماجستير في التربة
مهندس مدني	١	بكالوريوس هندسة مدنية
مهندس مدني	٢	بكالوريوس هندسة مدنية
مهندس معماري	١	بكالوريوس هندسة معمارية
مهندس معماري	٣	بكالوريوس هندسة معمارية
مهندس معماري	١	بكالوريوس هندسة معمارية
قانوني	٢	بكالوريوس قانون
محاسب	١	بكالوريوس / ادارة
ملاحظ	٢	بكالوريوس لغة انكليزية

اعلان رقم (١٩٩٠/٣١)

صادر عن الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية

تعلن هذه الشركة عن وجود مناقصة سرية لنقل وتوزيع وتحصيل وتوزيع وزن واكمل وزن المواد الغذائية في محافظة السليمانية لمدة ستة اشهر حسب الشروط التي يمكن الحصول عليها من شعبة المحاسبة المالية التابعة لها الكائنة في المركز العام في منطقة جميلة الصناعية قرب ساحة (١) ايلار او من فرعها في السليمانية مقابل ٧٥ ديناراً للنسخة الواحدة غير قابلة للرد .

فعل الراغبين في الاشتراك من متعهدي النقل والتوزيع المسجلين في غرف التجارة والذين لديهم شهادة ضريبة الدخل لهذا العام تقديم تامينات اولية قدرها : (١٠٠٠٠) عشرة الف دينار يتناسب وحجم العمل وبخلافه يرفض العطاء .

توضع العطاءات في صندوق المناقصات في المركز العام بهذه الشركة او تقدم الى فرعها في السليمانية بغلاف مختم ومؤشر عليه (مناقصة نقل وتوزيع وتحصيل المواد الغذائية) وللمعلات في محافظة السليمانية لغاية نهاية الدوام الرسمي من يوم الاحد المصادف ١٩٩٠/٤/٢٢ .

وسوف يهمل كل عطاء خال من التامينات المطلوبة وان الشركة غير ملزمة بقبول او طأ العطاءات وسوف يتحمل المخدع الذي ترسو عليه المناقصة اجور نشر هذا الاعلان ولا يقبل اي تحفظ يد على الشروط مطلقاً .

ع / المدير العام

محكمة بداءة كركلاء
اعلان

المدعي/ خضير سلمان غريب / وكيله المحلي عدنان غريب
المدعي عليه / عباس وسلمان شبيب وجماعتهم
بناء على القرار الصادر من هذه المحكمة بعد ١٩٨٨/ب/٢٤٤٩ والمؤرخ ١٩٩٠/١/٢٩ والمكتب الدرجة القطعية عليه تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار لفرجة اوصافه اثناء بالزيادة العلنية لمدة ثلاثين يوماً اعتباراً من ثاني يوم نشر الإعلان في الجريدة اليومية فعل الراغبين بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال المدة القانونية مستمعين معهم التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة للعقار المذكورة ان لم يكن شريكاً في سلهه وسحقري المزايد في الساعة الثانية عشرة من صباح اليوم المذكور ولذا صاف عطة رسمية فسحقري المزايدة في اليوم الثاني له وان رسوم التسجيل العقاري والدلائل على المشتري

القاضي
الوصف: القطعة ١٦/١٦ مقلعة ٢٥ الجوب مملوكة للدولة مساحتها (١٩) دونم (١٦) اولكا (٥) ٢٠ نفذ فيها منزل شطرها الى قسمين مفروسة باشجار الحوضيات والتخيل والتفصيلات قد تبلغ مساحة الجزء الذاهب الى المنزل (٥) دونمات (١٠) اولكا (٥٠) ٢٠ تحتوي على ثلاث دور

الدار الاولى وملحقاتها (تحت تصرف هاشم عبدالسادة) تحتوي على غرفة استقبال كبيرة وحديقة البناء مع اربع غرف وطرفة ومطبخ وحمام ومرافق صحية مع ثلاثة دكاكين مفروسة للزائنين مستمعين معهم التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة للعقار المذكورة ان لم يكن شريكاً في سلهه وسحقري المزايد في الساعة الثانية عشرة من صباح اليوم المذكور ولذا صاف عطة رسمية فسحقري المزايدة في اليوم الثاني له وان رسوم التسجيل العقاري والدلائل على المشتري

محكمة بداءة كركلاء
العدد ١٩٨٩/ب/٢٢٧
التاريخ ١٩٩٠/٢/٢١
اعلان

لاحقا لاعلنا المنشور في صحيفة الجمهورية العدد ٧٤٦٣ ١٩٩٠/٢/٢١ وكسر قرار الاحالة الصادر من هذه المحكمة من قبل الدعوة حورية كظم كحار ببذل مقداره (١٥٧٥٠٠/-) ديناراً عليه تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار المدرجة اوصافه اثناء بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثة ايام اعتباراً من ثاني يوم نشر الاعلان . فعل الراغبين بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال المدة القانونية واثناء الدوام الرسمي مستمعين معهم التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة للعقار المذكور ولذا صاف عطة رسمية فسحقري المزايدة في اليوم الثاني له وان رسوم التسجيل العقاري والدلائل على المشتري

القاضي
الوصف: القطعة ٩٤ مقلعة ٦/المخيم مساحتها العمومية ٦ دونمات ٩ اولكا ٢٥٥ مملوكة للدولة مفروسة باشجار التخيل فقط ودرجة عمارتها دون المتوسط وتقع قرب منطقة سكنية وجاورة لحي رمضان وتحتوي على دارين الدار الاولى تحتوي على غرفتين مفروستين بالطابق والجص ومسقة بالاشيولان ويون شتار مع غرفة واحدة ومطبخ مشيدين بالبلوك ومسلقين بالخشب والبواري درجة عمارتها دون المتوسط وانها مشغولة من قبل على كظم علوان وقد قبرت قيمتها الاجمالية بمبلغ ٦١٠٠ دينار اما الدار الثانية فانه تحتوي على اربع غرف وحمام ومطبخ ومسجة من جالينين مشيدة بالطابق والجص والاسمنت ومسلقة بالاشيولان درجة عمارتها دون المتوسط كما توجد فيها حظيرة للحيوانات مشيدة بالبلوك والجص والاسمنت ومسقة بالاشيولان وانها دون المتوسط وتحت تصرف موسى مطير موزة وقد قبرت قيمتها بصورة اجمالية بمبلغ (١١٥٠٠) دينار وقربت قيمة حق التصرف بالارض بمبلغ ١٣٧٥٠/- ديناراً وقيمة المغروسات بمبلغ ٣١٢٥٠ ديناراً وعليه تكون قيمة الدارين والحظيرة وحق التصرف بالارض والمغروسات ١٤٦٢٠٠/- دينار

عنوان الوظيفة	العدد المطلوب الشهادة والاختصاص	المؤهلات
مهندس كهرباء	٣	بكالوريوس هندسة كهرباء
مهندس كهرباء	٢	بكالوريوس هندسة كهرباء
مهندس ميكانيك	١	بكالوريوس هندسة ميكانيك
مهندس ميكانيك	١	بكالوريوس هندسة ميكانيك
مهندس مدني	١	بكالوريوس هندسة ميكانيك
مهندس مدني	١	ماجستير في تصاميم الهياكل الحديدية
مهندس مدني	١	ماجستير في الإنشاءات
مهندس مدني	١	ماجستير في التربة
مهندس مدني	١	بكالوريوس هندسة مدنية
مهندس مدني	٢	بكالوريوس هندسة مدنية
مهندس معماري	١	بكالوريوس هندسة معمارية
مهندس معماري	٣	بكالوريوس هندسة معمارية
مهندس معماري	١	بكالوريوس هندسة معمارية
قانوني	٢	بكالوريوس قانون
محاسب	١	بكالوريوس / ادارة
ملاحظ	٢	بكالوريوس لغة انكليزية

محكمة بداءة كركلاء
العدد ١٩٨٩/ب/٢٢٧
التاريخ ١٩٩٠/٢/٢١
اعلان

لاحقا لاعلنا المنشور في صحيفة الجمهورية العدد ٧٤٦٣ ١٩٩٠/٢/٢١ وكسر قرار الاحالة الصادر من هذه المحكمة من قبل الدعوة حورية كظم كحار ببذل مقداره (١٥٧٥٠٠/-) ديناراً عليه تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار المدرجة اوصافه اثناء بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثة ايام اعتباراً من ثاني يوم نشر الاعلان . فعل الراغبين بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال المدة القانونية واثناء الدوام الرسمي مستمعين معهم التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة للعقار المذكور ولذا صاف عطة رسمية فسحقري المزايدة في اليوم الثاني له وان رسوم التسجيل العقاري والدلائل على المشتري

القاضي
الوصف: القطعة ٩٤ مقلعة ٦/المخيم مساحتها العمومية ٦ دونمات ٩ اولكا ٢٥٥ مملوكة للدولة مفروسة باشجار التخيل فقط ودرجة عمارتها دون المتوسط وتقع قرب منطقة سكنية وجاورة لحي رمضان وتحتوي على دارين الدار الاولى تحتوي على غرفتين مفروستين بالطابق والجص ومسقة بالاشيولان ويون شتار مع غرفة واحدة ومطبخ مشيدين بالبلوك ومسلقين بالخشب والبواري درجة عمارتها دون المتوسط وانها مشغولة من قبل على كظم علوان وقد قبرت قيمتها الاجمالية بمبلغ ٦١٠٠ دينار اما الدار الثانية فانه تحتوي على اربع غرف وحمام ومطبخ ومسجة من جالينين مشيدة بالطابق والجص والاسمنت ومسلقة بالاشيولان درجة عمارتها دون المتوسط كما توجد فيها حظيرة للحيوانات مشيدة بالبلوك والجص والاسمنت ومسقة بالاشيولان وانها دون المتوسط وتحت تصرف موسى مطير موزة وقد قبرت قيمتها بصورة اجمالية بمبلغ (١١٥٠٠) دينار وقربت قيمة حق التصرف بالارض بمبلغ ١٣٧٥٠/- ديناراً وقيمة المغروسات بمبلغ ٣١٢٥٠ ديناراً وعليه تكون قيمة الدارين والحظيرة وحق التصرف بالارض والمغروسات ١٤٦٢٠٠/- دينار

محكمة بداءة كركلاء
العدد ١٩٨٩/ب/٢٢٧
التاريخ ١٩٩٠/٢/٢١
اعلان

لاحقا لاعلنا المنشور في صحيفة الجمهورية العدد ٧٤٦٣ ١٩٩٠/٢/٢١ وكسر قرار الاحالة الصادر من هذه المحكمة من قبل الدعوة حورية كظم كحار ببذل مقداره (١٥٧٥٠٠/-) ديناراً عليه تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار المدرجة اوصافه اثناء بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثة ايام اعتباراً من ثاني يوم نشر الاعلان . فعل الراغبين بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال المدة القانونية واثناء الدوام الرسمي مستمعين معهم التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة للعقار المذكور ولذا صاف عطة رسمية فسحقري المزايدة في اليوم الثاني له وان رسوم التسجيل العقاري والدلائل على المشتري

القاضي
الوصف: القطعة ٩٤ مقلعة ٦/المخيم مساحتها العمومية ٦ دونمات ٩ اولكا ٢٥٥ مملوكة للدولة مفروسة باشجار التخيل فقط ودرجة عمارتها دون المتوسط وتقع قرب منطقة سكنية وجاورة لحي رمضان وتحتوي على دارين الدار الاولى تحتوي على غرفتين مفروستين بالطابق والجص ومسقة بالاشيولان ويون شتار مع غرفة واحدة ومطبخ مشيدين بالبلوك ومسلقين بالخشب والبواري درجة عمارتها دون المتوسط وانها مشغولة من قبل على كظم علوان وقد قبرت قيمتها الاجمالية بمبلغ ٦١٠٠ دينار اما الدار الثانية فانه تحتوي على اربع غرف وحمام ومطبخ ومسجة من جالينين مشيدة بالطابق والجص والاسمنت ومسلقة بالاشيولان درجة عمارتها دون المتوسط كما توجد فيها حظيرة للحيوانات مشيدة بالبلوك والجص والاسمنت ومسقة بالاشيولان وانها دون المتوسط وتحت تصرف موسى مطير موزة وقد قبرت قيمتها بصورة اجمالية بمبلغ (١١٥٠٠) دينار وقربت قيمة حق التصرف بالارض بمبلغ ١٣٧٥٠/- ديناراً وقيمة المغروسات بمبلغ ٣١٢٥٠ ديناراً وعليه تكون قيمة الدارين والحظيرة وحق التصرف بالارض والمغروسات ١٤٦٢٠٠/- دينار

نوع السيارة	الموديل	العدد
١ - راس براد نوع مان بدون عربة	١٩٨١	٤
٢ - راس براد نوع مارسيدس بدون عربة	١٩٧٥	١
٣ - عربة مارسيدس البني حمولة ٣٥ طنا	١٩٨١	٤
٤ - عربة مارسيدس راس البني حمولة ٣٥ طنا	١٩٨١	١

ع / مدير العام

فقدان هوية	فقدان هوية	فقدان هوية
فقدت مني الهوية الصادرة عن نقابة المهنيين باسم محمد عبدالحسين عيسى فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .	فقدت مني الهوية الصادرة عن نقابة المهنيين والمرقمة ٢٤٤٣٠ باسم سعد طاهر ابراهيم فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .	فقدت مني الهوية الصادرة عن نقابة المهنيين والمرقمة ٢٤٤٣٠ باسم سعد طاهر ابراهيم فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .
فقدت مني الهوية الصادرة عن نقابة المهنيين والمرقمة ٢٤٤٣٠ باسم سعد طاهر ابراهيم فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .	فقدت مني الهوية الصادرة عن نقابة المهنيين والمرقمة ٢٤٤٣٠ باسم سعد طاهر ابراهيم فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .	فقدت مني الهوية الصادرة عن نقابة المهنيين والمرقمة ٢٤٤٣٠ باسم سعد طاهر ابراهيم فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

اعلان رقم ١٧

يعلن فرع زراعة وري ذي قار عن تاجير المصلحة المدرجة ايام وفي القانون ٣٥ لسنة ١٩٨٣ وهي اراض زراعية غير مستصلحة وعلى المستاجر توفير الحصة الفنية اليها على نفقته الخاصة ومستغل قسم منها للموسم الحالي تجاوزا فعل الراغبين في التاجير والمطورة بهم الشروط القانونية ماعدا العاملين في دوائر الدولة والقوات المسلحة الحضور في فرع زراعة وري ذي قار الساعة العاشرة صباح يوم الاربعاء المصادف ١٩٩٠/٤/٢٥ لحضور المزايدة العلنية ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان المسجلة بالادوية القطعة

المساحة	رقم القطعة	المقاطعة	الخصر	النفس	مستغلة تجاوزا
١٥	٣/١	٨/ الجبلي	النفس	النفس	مستغلة تجاوزا
٥	١١٢	٧/ ام الهجر	النفس	النفس	مستغلة تجاوزا
١٧	٢	٧/	النفس	النفس	مستغلة تجاوزا
٤٨	١٦٤، ١٩٩	٨/ الجبلي	النفس	النفس	مستغلة تجاوزا
١٥	٣/١	النفس	النفس	النفس	مستغلة تجاوزا
٢٠	٨٩	النفس	النفس	النفس	مستغلة تجاوزا
٢٠	١٠٧	النفس	النفس	النفس	مستغلة تجاوزا
٤٠	١٨	٧/ ام الهجر	النفس	النفس	مستغلة تجاوزا
٢٥	٢٠/٢١	٧/ ام الهجر	النفس	النفس	مستغلة تجاوزا
٣٠	٤٨	١٤/ المسبح	النفس	النفس	مستغلة تجاوزا
٦٦٥٠	١٣٠١	١٥/ الكار	النفس	النفس	مستغلة تجاوزا
٢٠٠	٦٠١	٢٤/ الجزيرة	النفس	النفس	مستغلة تجاوزا
١٠٠	١٠١	٢٢/ ابو جويري	النفس	النفس	مستغلة تجاوزا
٥٠	١	٢١/ الصالح	النفس	النفس	مستغلة تجاوزا
٥٠	٤٦	١٣/ المصروف	النفس	النفس	مستغلة تجاوزا
٥٠	٤٦	١٣/ المصروف	النفس	النفس	مستغلة تجاوزا
٥٠	٤٦	١٣/ المصروف	النفس	النفس	مستغلة تجاوزا
٢٥	١/٢	١٠/ الوزاوية	النفس	النفس	مستغلة تجاوزا
٢٥	٢/١	١٠/ الوزاوية	النفس	النفس	مستغلة تجاوزا
١٩٠	١/٢	١٩/ الكوربة	النفس	النفس	مستغلة تجاوزا
١٨٠	٤٤	١٥/ القنمية	النفس	النفس	مستغلة تجاوزا
٣٠	٧/١٢٢/٣٦٤/١١٤	١٠/ المسيرة	النفس	النفس	مستغلة تجاوزا

الهيئة العامة للمستحقة والغلات والواحات الحسابات/ لجنة التصفية الى/ السادة المدرجة اسماءهم ادناه

م / تبليغ بالنظر لمجهرية اقامتكم وعدم تسديد ما يتحكم من المتيقن عن قيام الاوراق عن اسبوع واحد اذا توجب تبليغكم بمراجعة لجنة التصفية في هيكنتا خلال عشرة ايام من تاريخ نشر هذا التبليغ وبعبارة سيتم اتخاذ الاجراءات القانونية بحكم وفق قانون تحصيل الديون الحكومية

الاسماء	المبلغ	الاسماء	المبلغ
عبدالدور حمود سعيد	٧٥٠٠٠	رمضان عبد	١٠٨٠٠
اسماعيل حمودي حسين	٧٥٠٠٠	جبر جمدان	٧٥٠٠٠
خضير سالم	١١٣٤٠٠	فيصل عبدالحسين	١٠٨٠٠
فريد داخ	٥٤٠٠٠	كافران عبد زاهي	٥٠٠٠٠
هاشم عيود	٥٤٠٠٠	سلي حديد	٢١٦٠٠٠
خضير حسن	٤٣٢٠٠	علي الزويهي	٢٢٦٠٠٠
شجاع عديده	١٠٤٧٠٠	تصيف جاسم	٩٧٢٠٠
احمد ابراهيم	٩٧٢٠٠	جاسم حسن	٨٦٤٠٠
ابراهيم نحام	٢١٦٠٠	احمد زيد	٥٦١٠٠٠
صباح كزار	٣٢٤٠٠	فريدة علي تقي	٧٥٠٠٠
كريم ناصر	٦٤٠٠٠	مظف خلف مسر	١٤٥٠٠
عبد توبس	٣٧٨٠٠	محمد موحان صبحي	٤٧٨٠٠
فاضل سلطن	٢١٦٠٠	ابراهيم حرامي	٣٩١٠٢٥٠
جبار ابراهيم اجبار	١٠٨٠٠	ابراهيم كامل	٢٢٥٠٠
راجحة فرحان	٤٣٢٠٠	نعمه ناصر	٨٠٠٠٠
غازي محمد	٧٥٦٠٠	كريم علي ناصر	٨٦٤٠٠
سلطن جاسم	١٠٨٠٠	خلف سلطان امين	٧٥٠٠٠
حسن كاظم	٥٤٠٠٠	شهاب احمد سهيل	١٤٠٠٠
خميس الشاري	٤٣٢٠٠	ابراهيم الصالح	١٠٠٠٠
خلف حسان	٧٥٦٠٠	خضير عباس شهاب	٥٠٠٠٠
حسام مده	٤٣٢٠٠	عبدالله علي جاسم	١٠٠٠٠
مهدي حسين	٦٤٨٠٠	احمد علي خلف	٢٠٠٠٠
عمر رديم	٦٤٨٠٠	دريخ فرائض	٦٠٠٠٠
خليل منصور	٥٤٠٠٠		

اعلان

يعلن فرع زراعة وري ذي قار عن تاجير اراض زراعية متوسطة الخصوبة وفق القانون رقم ٣٥ لسنة ١٩٨٣ في محافظة ذي قار/ ناحية المجد/ فعل من يرغب الاشتراك بالمزايدة العلنية من غير منتسبي الدولة والقوات المسلحة تقديم طلباتهم مع التمتعيات القانونية الحضور الى مركز الفرع الساعة العاشرة من صباح يوم المزايدة الذي سيكون بعد مرور خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في الصحف المحلية ويتحمل المستاجر اجور نشر الاعلان

المساحة	رقم القطعة	المقاطعة	مصدر الارواء
٢٠ دونما	جزء من قطعة ٥٩، ١٦	٦٥٩٦٦	بالواسطة من بزل الحفار
٢٠	١٢٠	٦٦	مستغلة تجاوزا
٣١	١٦	٦٦	مستغلة تجاوزا
١٥٠	٥٩	٦٥	مستغلة تجاوزا
٢٥	١٦	٦٦	مستغلة تجاوزا
٢٥	٥٩	٦٥	مستغلة تجاوزا
١٠٠ دونم	١	٩٤/ الخلة	من شط العيشان
٥٠ دونما	١	٦٤	مستغلة تجاوزا
١٦	٥٧/١٦	٦٥	مستغلة تجاوزا

المدير الفرع

(اعلان)

تعلن دائرة صحة ذي قار عن مناقصة سرية لتبديل مضخات الماء المثلج والماء المكثف الخاص بمنظومة جهاز التبريد في مستشفى عام بعقوبة فعل المقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص في هذا المجال الدخول لهذه المناقصة والاطلاع على الكشوف مقابل مبلغ ١٠٠ دينار غير قابل للرد وان احر يوم لقبول العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي لليوم الخامس عشر من نشر الاعلان في الجريدة الرسمية وفق الشروط ادناه

(١) ان يكون المتقدم من ذوي الخبرة والاختصاص في مجال تبديل مضخات الماء المثلج والماء المكثف

(٢) تقديم شهادة الضريبة مجددا لعام ١٩٩٠

(٣) تقديم هوية غرفة التجارة

(٤) تقديم كفالة مصرفية / شيك مصدق ٤٪ من مبلغ المناقصة

(٥) تقديم العطاءات داخل الغلفة مكتوبة يكتب عليها اسم الدائرة / واسم المناقصة والعنوان الكامل للمقاول ويتضمن الفقرات من ٤-١

(٦) يتحمل المقاول الذي ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان

المدير العام

اعلان

مناقصة نقل سممت (قل) مقاوم تعلن منشأة الفاي العامة (مشروع) ٩٦ الواقع في منطقة الدورة قرب جسر صدام عن حاجته لنقل مادة السممت (الل) مقاوم ومكبسه (١٠٠-١٢٠) طنا يوميا من محل سممت كربلاء الى خبابة المشروع في الدورة قرب منطقة السيطرة

فعل المقاولين الراغبين بالنقل ومن ذوي الخبرة والاختصاص تقديم عطاءاتهم الى ادارة المشروع القسم القانوني صندوق العطاءات خلال سبعة ايام من تاريخ نشر الاعلان على ان يعزز العطاء بتأمينات اولية مقدارها ٥٪ من قيمة مبلغ العطاء يودع بموجب شيك لحسابات المشروع على ان يكون التجهيز وفقا للشروط والمواصفات الفنية من قبل المهندس المشرف ويتحمل من ترسو عليه هذه المناقصة اجور نشر هذا الاعلان

المهندس مدير المشروع

مناقصة نصب خبابة مركزية مع تجهيز ونقل كونكريت جاهز الى موقع ٩٥٤/٤٥٤ المصلاوية

تعلن منشأة الفاي العامة مشروع ٩٦ الكائن قرب جسر صدام مجاور معهد البحث الالكتروني عن وجود مناقصة نصب خبابة مركزية مع تجهيز كونكريت جاهز الى موقع ٩٥٤/٤٥٤ المصلاوية فعل المقاولين الراغبين في الاشتراك في المناقصة مراجعة ادارة المشروع للشؤون القانونية لتزويده بالشروط والمواصفات الخاصة بالمناقصة

المهندس مدير المشروع

(اعلان)

تعلن الهيئة العامة للاشراف والمتابعة (الدائرة القانونية) التابعة لوزارة الاسكان والتعمير عن وجود مناقصة بالاعمال التنقيطية لـ ١٢٨ شقة سكنية في مشروع انشاء (١٤٠٦) شقة جاهزة في البصرة

يرجى من المقاولين المصنفين ولحد الدرجة الخامسة والراغبين في الاشتراك بهذه المناقصة مراجعة مقر الهيئة / الدائرة القانونية الكائن في كراة مريم مجاور شرطة الكرخ لاستلام مستنداتها علما ان

(١) سعر المستندات هو ١٠٠ دينار (مائة دينار) غير قابلة للرد

(٢) مدة العمل ١٠ عشرة اشهر

(٣) الفرامة التأخير لليوم الواحد ٢٠٠ دينار (مائتا دينار)

(٤) التأمينات الاولية المطلوبة ٣٠٠٠٠ دينار (ثلاثون الف دينار) تقدم على شكل شيك مصدق او خط ضمان نافذ المفعول لمدة اربعة اشهر وقابل للتجديد

(٥) للهيئة الحق بتسجيل مبلغ التأمينات الاولية لصالحها واكمل العمل على حساب المتناقص الاول في حالة تكوله عن تنفيذ العمل بعد تليفه بالا حلة

(٦) اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من يوم السبت المصادف ١٩٩٠/٥/١٢

المدير العام

الشركة الوطنية للصناعات الغذائية

احدى شركات القطاع المختلط

ص.ب. / ٢٩٠٢١ بغداد

(اعلان مناقصة)

تدعو هذه الشركة المقاولين المصنفين من ذوي الخبرة والاختصاص في هذا العمل للاشتراك في مناقصة تعلية وصب كونكريت مسلح لارضية مخزن في محل البيرة فعل الراغبين مراجعة مقر ادارة الشركة الوطنية للصناعات الغذائية - محل البيرة الزعفرانية لاشراء التوثاق والمواصفات الفنية والخرائط لقاء مبلغ (٥٠) دينارا غير قابل للرد وفق الشروط المدرجة ادناه مرفقة مع العطاء

(١) صورة من هوية تصنيف المقاولين جديدة لهذا العام

(٢) صورة من هوية اتحاد المقاولين العراقيين

(٣) برائة الزمة من ضريبة الدخل لهذا العام

(٤) تأمينات اولية بمبلغ الف دينار على شكل خطاب ضمان او شيك مصدق

(٥) قائمة في الاعمال المماثلة

(٦) تقدم العطاءات مطابقة الى ادارة الشركة وتودع في صندوق العطاءات في الموعد المحدد عشرة ايام من تاريخ الاعلان الساعة الثانية عشرة وستعمل العطاءات غير المستوفية الشروط المطلوبة والتي ترد بعد الموعد اعلانه

(٧) يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان

(٨) الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات سعرا

المدير المفوض

اعلان

تعلن الهيئة العامة للاشراف والمتابعة (الدائرة القانونية) التابعة لوزارة الاسكان والتعمير عن وجود مناقصة خاصة لمشروع انشاء طريق المدخل الى حرم الجامعة في كربة علي

يرجى من المقاولين المصنفين وحتى الدرجة السابعة - انشائية والراغبين في الاشتراك بهذه المناقصة مراجعة مقر الهيئة / الدائرة القانونية الكائن في كراة مريم مجاور شرطة الكرخ لاستلام مستنداتها علما ان

(١) سعر المستندات (٧٥٠ دينار) خمسة وخمسون دينارا (غير قابلة للرد)

(٢) مدة العمل (٦) اشهر

(٣) الفرامة التأخير لليوم الواحد (١٥٠٠ دينار) (مائة وخمسون دينار)

(٤) التأمينات الاولية المطلوبة - ٤٠٠٠٠ دينار (اربعون الف دينار) تقدم على شكل شيك مصدق او خطاب ضمان نافذ المفعول لمدة اربعة اشهر وقابل للتجديد

(٥) للهيئة الحق بتسجيل مبلغ التأمينات الاولية لصالحها واكمل العمل على حساب المتناقص الاول في حالة تكوله عن تنفيذ العمل بعد تليفه بالا حلة

(٦) الدائرة غير ملزمة بقبول اوطا الاسعار

(٧) اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة ليلوم الاحد المصادف ١٩٩٠/٥/٦

المدير العام وكالة

اعلان

تعلن الهيئة العامة للاشراف والمتابعة (الدائرة القانونية) التابعة لوزارة الاسكان والتعمير عن وجود مناقصة خاصة لمشروع اكمال انشاء مدرسة صناعية خلاقين

يرجى من المقاولين المصنفين وحتى الدرجة السابعة / انشائية والراغبين في الاشتراك بهذه المناقصة مراجعة مقر الهيئة / الدائرة القانونية الكائن في كراة مريم مجاور شرطة الكرخ لاستلام مستنداتها علما ان

(١) سعر المستندات (٢٥٠ دينار) خمسة وعشرون دينارا (غير قابلة للرد)

(٢) مدة العمل (٥) اشهر

(٣) الفرامة التأخير لليوم الواحد (١٥٠٠ دينار) (مائة وخمسون دينار)

(٤) التأمينات الاولية المطلوبة (١٥٠٠٠ دينار) خمسة عشر الف دينار تقدم على شكل شيك مصدق او خطاب ضمان نافذ المفعول لمدة اربعة اشهر وقابل للتجديد

(٥) للهيئة الحق بتسجيل مبلغ التأمينات الاولية واكمل العمل على حساب المتناقص الاول في حالة تكوله عن تنفيذ العمل بعد تليفه بالا حلة

(٦) الدائرة غير ملزمة بقبول اوطا الاسعار

(٧) اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة ليلوم السبت المصادف ١٩٩٠/٥/٥

المدير العام وكالة

١٨٢٣

اعلان
بيع مغلل بأكسائه في سوق الشام
للتنقلات الصناعية بجانب السوق
بلاكسك وجعل تحتوي لأكسائ من نافع
وحظ عرافة الصنع ووجودة اطعمها
في مستعمل تعمل بسلا وبدي وبجود
وكل من مع مودة ماء مع قوالب اخرى
عدد لأكسائ ٦ وطلب على اية ملكة حتى
لو كان واحدة الاتصال ١٤٤٠-١٤٤٠
المسكن محل بلاكسك جليل

اعلان
في ١٧١٧٧ في
١٨٨٩/١/٢٧ والصادر عن المنشأة
الخاصة للمنشآت الكيماوية في
الاستراتيجية باسم حسن عبدالمجيد
بمقر عليه تنظيمه لصدره

اعلان
مطعم بحاجة الى عمل الاتصال
بمطعم (١٢٢٥٢٤) من الساعة
لطعمه صيلا الى الساعة الرابعة
عصرا والرات حسب الظلمة

اعلان
محطة بداية العمارة
١٩٨٨/٢٠٠٣
العدد / ١٠ - كمال محمد

اعلان
المحور / متعل فافر شويح وسلي
دافر شويح ومقيم دافر شويح الذي
عليه مدير الاحوال المدنية - اضافة
لوظيفته - العمارة

اعلان
المحور / متعل فافر شويح وسلي
دافر شويح ومقيم دافر شويح الذي
عليه مدير الاحوال المدنية - اضافة
لوظيفته - العمارة

اعلان
المحور / متعل فافر شويح وسلي
دافر شويح ومقيم دافر شويح الذي
عليه مدير الاحوال المدنية - اضافة
لوظيفته - العمارة

اعلان
المحور / متعل فافر شويح وسلي
دافر شويح ومقيم دافر شويح الذي
عليه مدير الاحوال المدنية - اضافة
لوظيفته - العمارة

الرياضة والسباق

بطولة صدام الدولية بكرة المنيعة

دعوة رئيس الاتحاد الدولي للعبة لحضور منافسات البطولة لأول مرة سبيل للناشئين الى جانب المتقدمين



أمانة الاتحاد الدولي لكرة المنيعة... دعوة رئيس الاتحاد الدولي للعبة لحضور منافسات البطولة لأول مرة سبيل للناشئين الى جانب المتقدمين

وجه الاتحاد الدولي لكرة المنيعة... دعوة رئيس الاتحاد الدولي للعبة لحضور منافسات البطولة لأول مرة سبيل للناشئين الى جانب المتقدمين

كأس التحدي بكرة الطائرة

العراق يلعب اول مبارياته امام اليابان اليوم



يخوض منتخبنا الوطني بكرة الطائرة اليوم اول مبارياته... امام اليابان

الجيش يحرز بطولة الميلاء ببناء الاجسام



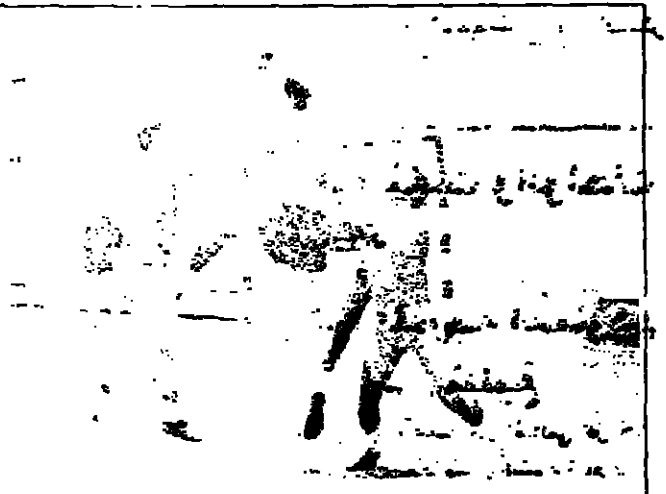
احرز نادي الجيش المركز الاول في بطولة الميلاء... ببناء الاجسام

بطولة النصر والسلام بكرة القدم

فاز نادي النصر على نادي السلام... بكرة القدم

مشاركة... بطولة النصر والسلام بكرة القدم

الدوري الممتاز بكرة اليد



في اطار الدور الرابع من المرحلة الثانية لدوري الممتاز... بكرة اليد

اليوم ثلاث مباريات ضمن بطولة الكاس بكرة القدم

الزوراء يقابل النفط والرشيدي يلعب التجارة والطلبة مع الصليح تأجيل مباريات الدور (١٢) من المرحلة الثانية للدوري

في اطار مباريات الدوري... تأجيل مباريات الدور (١٢) من المرحلة الثانية للدوري

تذلل وادبرغ يصعدان الى الدور الثالث



تذلل وادبرغ يصعدان الى الدور الثالث... كرة السلة



الزوراء يقابل النفط والرشيدي يلعب التجارة والطلبة مع الصليح تأجيل مباريات الدور (١٢) من المرحلة الثانية للدوري

في اطار مباريات الدوري... تأجيل مباريات الدور (١٢) من المرحلة الثانية للدوري

الزوراء يقابل النفط والرشيدي يلعب التجارة والطلبة مع الصليح تأجيل مباريات الدور (١٢) من المرحلة الثانية للدوري

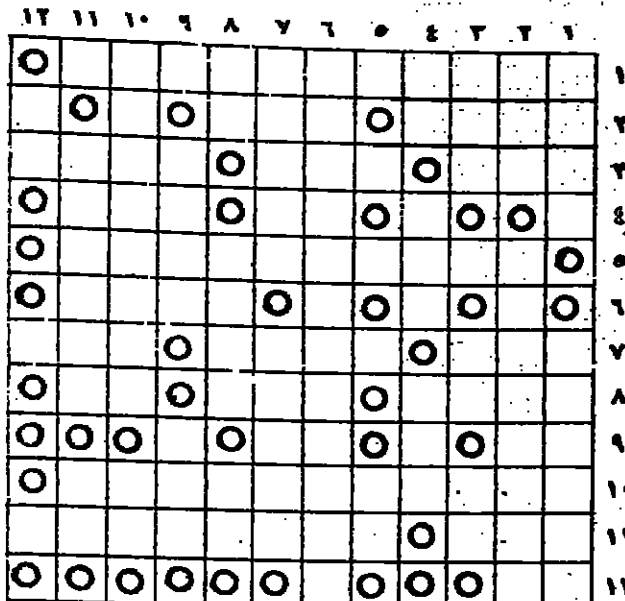
في اطار مباريات الدوري... تأجيل مباريات الدور (١٢) من المرحلة الثانية للدوري

الزوراء يقابل النفط والرشيدي يلعب التجارة والطلبة مع الصليح تأجيل مباريات الدور (١٢) من المرحلة الثانية للدوري

في اطار مباريات الدوري... تأجيل مباريات الدور (١٢) من المرحلة الثانية للدوري

كلمات متقاطعة

■ يقدمها اليوم : قروت منصور علي طه / جمهورية مصر العربية ■

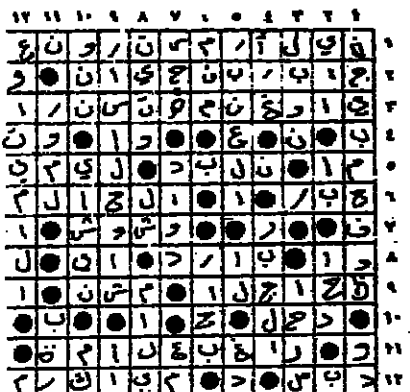


■ عمودي ■

- ١- من الألوان - مطربة عربية
- ٢- راحلة (م) - ممثل كوميدي مصري
- ٣- توني - علة مصرية صغيرة - من الطيور
- ٤- للفداء - من الحضرات
- ٥- فدان مصري راحل من الراي - العالم يعمل يطوي
- ٦- مؤسس (م)
- ٧- مدينة فرنسية - اكسب (م) - حرف الجدي
- ٨- أصلي - يغطي جسم نوع من الحيوانات - ٢/٢ عمر
- ٩- ٣/٢ غرة - غر مستباح - مطربة عربية
- ١٠- ممثل مصري - متشبهان
- ١١- لعبة رياضية (م) - لاعب
- ١٢- غرافي (م) - قصيد

■ الحل غدا وللجمهورية ترحب بشبكة الإصداق وعلى العنوان التالي: ■

بغداد / للصفحة ص ب ٤٩١ / زاوية تشلية



حل المسألة الماضية

اعلانات ■ اعلانات ■ اعلانات ■ اعلانات

المنشأة العامة للنقل المائي

اعلان

تعلن المنشأة العامة للنقل المائي عن توفر درجات لحد درجة أولى من العراقيين فقط فعل ممن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة ومن لديهم الخبرة في أعمال الصمام باختلاف أنواعه تقديم طلباتهم الى مقر المنشأة الكائن في بناية وزارة النقل والمواصلات قرب نصب الشهيد للتعقد معهم لمدة (٦) أشهر قابلة للتجديد وفقا لقرار مجلس قيادة الثورة ٦٠٣ في ١٩٨٧/٨/١٢ وذلك في موعد اقضاه ١٩٩٠/٤/٣٠

مدير علم منشأة النقل المائي وكالة

امس ١٩٥٠/٤/١٣

مدرسة سعيدة

تلقينا كتابا من ليف من سكان قرية (سعيدة) الخلد حلف معسر الرشيد ويطلب من معمل التسيب العراقي وفيه يتلقون وزارة المعارف يفتح مدرسة لتعليم اولاد القرية البالغ عددهم حوالي الخمسة عشر وشهر مرسلو الكتب الى انهم مستعدون بمعاونه السيد عباد الحسي ليهذه المدرسة ان تفتتح بعد ان منحهم ذلك قطع الأرض ولتأمن لزوجان ان يلقى هذا الطلب اذ صاغية في وزارة المعارف التي ترى من واجبها استغلال كل حدة الفرصة وانشاء المدرسة ما دام ذلك لا يتطرق الا قليلا

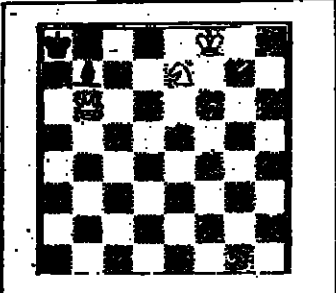
واليوم ١٩٩٠/٤/١٣

٥٤ مدرسة نموذجية تنفذ خلال العام الحالي

بعد معاونية الانشاءات التابعة لآلة بغداد خلال العام الحالي ببناء وسنيد (٥٤) مدرسة نموذجية للدراسات المختلفة حيث تضم هذه المدارس (٢٤) صفا لكل منها وورشات اضافية لتعليم الحداثة والنجارة وغيرها لتعليم الخصاص لرحلة الدراسة الابتدائية وتتوزع هذه المدارس في مناطق المدينة والدورة والحامرية والسيدية وحى العمار والشعب والعمالية ومدينة صدام

وكانت آمنة بغداد قد اجرت ضمن مساهمتها في الحملة الوطنية للسلامة اثناء المدارس خلال العام الماضي (١٣) مدرسة

حل المسألة (أذار - ٣)



الابيض يلعب ويميت خصمه في النقلة الثالثة (مشورة في عدد يوم ١٦/٣/١٩٩٠)

مفتاح الحل (م-٧) وعلى سبيل المثال:
١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧
٤-د-٧ هـ-٨
٥-هـ-٨ ز-٩
٦-ز-٩ ح-٨
٧-ح-٨ ط-٩
٨-ط-٩ ي-٨
٩-ي-٨ ق-٧
١٠-ق-٧ ك-٨
١١-ك-٨ ل-٩
١٢-ل-٩ ن-٨

ونشر ايضا بعض الردود الخاطئة ومن بينها:

١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧
٤-د-٧ هـ-٨
٥-هـ-٨ ز-٩
٦-ز-٩ ح-٨
٧-ح-٨ ط-٩
٨-ط-٩ ي-٨
٩-ي-٨ ق-٧
١٠-ق-٧ ك-٨
١١-ك-٨ ل-٩
١٢-ل-٩ ن-٨

١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧
٤-د-٧ هـ-٨
٥-هـ-٨ ز-٩
٦-ز-٩ ح-٨
٧-ح-٨ ط-٩
٨-ط-٩ ي-٨
٩-ي-٨ ق-٧
١٠-ق-٧ ك-٨
١١-ك-٨ ل-٩
١٢-ل-٩ ن-٨

١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧
٤-د-٧ هـ-٨
٥-هـ-٨ ز-٩
٦-ز-٩ ح-٨
٧-ح-٨ ط-٩
٨-ط-٩ ي-٨
٩-ي-٨ ق-٧
١٠-ق-٧ ك-٨
١١-ك-٨ ل-٩
١٢-ل-٩ ن-٨

١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧
٤-د-٧ هـ-٨
٥-هـ-٨ ز-٩
٦-ز-٩ ح-٨
٧-ح-٨ ط-٩
٨-ط-٩ ي-٨
٩-ي-٨ ق-٧
١٠-ق-٧ ك-٨
١١-ك-٨ ل-٩
١٢-ل-٩ ن-٨

١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧
٤-د-٧ هـ-٨
٥-هـ-٨ ز-٩
٦-ز-٩ ح-٨
٧-ح-٨ ط-٩
٨-ط-٩ ي-٨
٩-ي-٨ ق-٧
١٠-ق-٧ ك-٨
١١-ك-٨ ل-٩
١٢-ل-٩ ن-٨

١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧
٤-د-٧ هـ-٨
٥-هـ-٨ ز-٩
٦-ز-٩ ح-٨
٧-ح-٨ ط-٩
٨-ط-٩ ي-٨
٩-ي-٨ ق-٧
١٠-ق-٧ ك-٨
١١-ك-٨ ل-٩
١٢-ل-٩ ن-٨

١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧
٤-د-٧ هـ-٨
٥-هـ-٨ ز-٩
٦-ز-٩ ح-٨
٧-ح-٨ ط-٩
٨-ط-٩ ي-٨
٩-ي-٨ ق-٧
١٠-ق-٧ ك-٨
١١-ك-٨ ل-٩
١٢-ل-٩ ن-٨

١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧
٤-د-٧ هـ-٨
٥-هـ-٨ ز-٩
٦-ز-٩ ح-٨
٧-ح-٨ ط-٩
٨-ط-٩ ي-٨
٩-ي-٨ ق-٧
١٠-ق-٧ ك-٨
١١-ك-٨ ل-٩
١٢-ل-٩ ن-٨

١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧
٤-د-٧ هـ-٨
٥-هـ-٨ ز-٩
٦-ز-٩ ح-٨
٧-ح-٨ ط-٩
٨-ط-٩ ي-٨
٩-ي-٨ ق-٧
١٠-ق-٧ ك-٨
١١-ك-٨ ل-٩
١٢-ل-٩ ن-٨

١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧
٤-د-٧ هـ-٨
٥-هـ-٨ ز-٩
٦-ز-٩ ح-٨
٧-ح-٨ ط-٩
٨-ط-٩ ي-٨
٩-ي-٨ ق-٧
١٠-ق-٧ ك-٨
١١-ك-٨ ل-٩
١٢-ل-٩ ن-٨

١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧
٤-د-٧ هـ-٨
٥-هـ-٨ ز-٩
٦-ز-٩ ح-٨
٧-ح-٨ ط-٩
٨-ط-٩ ي-٨
٩-ي-٨ ق-٧
١٠-ق-٧ ك-٨
١١-ك-٨ ل-٩
١٢-ل-٩ ن-٨

١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧
٤-د-٧ هـ-٨
٥-هـ-٨ ز-٩
٦-ز-٩ ح-٨
٧-ح-٨ ط-٩
٨-ط-٩ ي-٨
٩-ي-٨ ق-٧
١٠-ق-٧ ك-٨
١١-ك-٨ ل-٩
١٢-ل-٩ ن-٨

١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧
٤-د-٧ هـ-٨
٥-هـ-٨ ز-٩
٦-ز-٩ ح-٨
٧-ح-٨ ط-٩
٨-ط-٩ ي-٨
٩-ي-٨ ق-٧
١٠-ق-٧ ك-٨
١١-ك-٨ ل-٩
١٢-ل-٩ ن-٨

١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧
٤-د-٧ هـ-٨
٥-هـ-٨ ز-٩
٦-ز-٩ ح-٨
٧-ح-٨ ط-٩
٨-ط-٩ ي-٨
٩-ي-٨ ق-٧
١٠-ق-٧ ك-٨
١١-ك-٨ ل-٩
١٢-ل-٩ ن-٨

١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧
٤-د-٧ هـ-٨
٥-هـ-٨ ز-٩
٦-ز-٩ ح-٨
٧-ح-٨ ط-٩
٨-ط-٩ ي-٨
٩-ي-٨ ق-٧
١٠-ق-٧ ك-٨
١١-ك-٨ ل-٩
١٢-ل-٩ ن-٨

١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧
٤-د-٧ هـ-٨
٥-هـ-٨ ز-٩
٦-ز-٩ ح-٨
٧-ح-٨ ط-٩
٨-ط-٩ ي-٨
٩-ي-٨ ق-٧
١٠-ق-٧ ك-٨
١١-ك-٨ ل-٩
١٢-ل-٩ ن-٨

١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧
٤-د-٧ هـ-٨
٥-هـ-٨ ز-٩
٦-ز-٩ ح-٨
٧-ح-٨ ط-٩
٨-ط-٩ ي-٨
٩-ي-٨ ق-٧
١٠-ق-٧ ك-٨
١١-ك-٨ ل-٩
١٢-ل-٩ ن-٨

١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧
٤-د-٧ هـ-٨
٥-هـ-٨ ز-٩
٦-ز-٩ ح-٨
٧-ح-٨ ط-٩
٨-ط-٩ ي-٨
٩-ي-٨ ق-٧
١٠-ق-٧ ك-٨
١١-ك-٨ ل-٩
١٢-ل-٩ ن-٨

١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧
٤-د-٧ هـ-٨
٥-هـ-٨ ز-٩
٦-ز-٩ ح-٨
٧-ح-٨ ط-٩
٨-ط-٩ ي-٨
٩-ي-٨ ق-٧
١٠-ق-٧ ك-٨
١١-ك-٨ ل-٩
١٢-ل-٩ ن-٨

١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧
٤-د-٧ هـ-٨
٥-هـ-٨ ز-٩
٦-ز-٩ ح-٨
٧-ح-٨ ط-٩
٨-ط-٩ ي-٨
٩-ي-٨ ق-٧
١٠-ق-٧ ك-٨
١١-ك-٨ ل-٩
١٢-ل-٩ ن-٨

١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧
٤-د-٧ هـ-٨
٥-هـ-٨ ز-٩
٦-ز-٩ ح-٨
٧-ح-٨ ط-٩
٨-ط-٩ ي-٨
٩-ي-٨ ق-٧
١٠-ق-٧ ك-٨
١١-ك-٨ ل-٩
١٢-ل-٩ ن-٨

١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧
٤-د-٧ هـ-٨
٥-هـ-٨ ز-٩
٦-ز-٩ ح-٨
٧-ح-٨ ط-٩
٨-ط-٩ ي-٨
٩-ي-٨ ق-٧
١٠-ق-٧ ك-٨
١١-ك-٨ ل-٩
١٢-ل-٩ ن-٨

١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧
٤-د-٧ هـ-٨
٥-هـ-٨ ز-٩
٦-ز-٩ ح-٨
٧-ح-٨ ط-٩
٨-ط-٩ ي-٨
٩-ي-٨ ق-٧
١٠-ق-٧ ك-٨
١١-ك-٨ ل-٩
١٢-ل-٩ ن-٨

١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧
٤-د-٧ هـ-٨
٥-هـ-٨ ز-٩
٦-ز-٩ ح-٨
٧-ح-٨ ط-٩
٨-ط-٩ ي-٨
٩-ي-٨ ق-٧
١٠-ق-٧ ك-٨
١١-ك-٨ ل-٩
١٢-ل-٩ ن-٨

١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧
٤-د-٧ هـ-٨
٥-هـ-٨ ز-٩
٦-ز-٩ ح-٨
٧-ح-٨ ط-٩
٨-ط-٩ ي-٨
٩-ي-٨ ق-٧
١٠-ق-٧ ك-٨
١١-ك-٨ ل-٩
١٢-ل-٩ ن-٨

١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧
٤-د-٧ هـ-٨
٥-هـ-٨ ز-٩
٦-ز-٩ ح-٨
٧-ح-٨ ط-٩
٨-ط-٩ ي-٨
٩-ي-٨ ق-٧
١٠-ق-٧ ك-٨
١١-ك-٨ ل-٩
١٢-ل-٩ ن-٨

١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧
٤-د-٧ هـ-٨
٥-هـ-٨ ز-٩
٦-ز-٩ ح-٨
٧-ح-٨ ط-٩
٨-ط-٩ ي-٨
٩-ي-٨ ق-٧
١٠-ق-٧ ك-٨
١١-ك-٨ ل-٩
١٢-ل-٩ ن-٨

١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧
٤-د-٧ هـ-٨
٥-هـ-٨ ز-٩
٦-ز-٩ ح-٨
٧-ح-٨ ط-٩
٨-ط-٩ ي-٨
٩-ي-٨ ق-٧
١٠-ق-٧ ك-٨
١١-ك-٨ ل-٩
١٢-ل-٩ ن-٨

١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧
٤-د-٧ هـ-٨
٥-هـ-٨ ز-٩
٦-ز-٩ ح-٨
٧-ح-٨ ط-٩
٨-ط-٩ ي-٨
٩-ي-٨ ق-٧
١٠-ق-٧ ك-٨
١١-ك-٨ ل-٩
١٢-ل-٩ ن-٨

١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧
٤-د-٧ هـ-٨
٥-هـ-٨ ز-٩
٦-ز-٩ ح-٨
٧-ح-٨ ط-٩
٨-ط-٩ ي-٨
٩-ي-٨ ق-٧
١٠-ق-٧ ك-٨
١١-ك-٨ ل-٩
١٢-ل-٩ ن-٨

١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧
٤-د-٧ هـ-٨
٥-هـ-٨ ز-٩
٦-ز-٩ ح-٨
٧-ح-٨ ط-٩
٨-ط-٩ ي-٨
٩-ي-٨ ق-٧
١٠-ق-٧ ك-٨
١١-ك-٨ ل-٩
١٢-ل-٩ ن-٨

١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧
٤-د-٧ هـ-٨
٥-هـ-٨ ز-٩
٦-ز-٩ ح-٨
٧-ح-٨ ط-٩
٨-ط-٩ ي-٨
٩-ي-٨ ق-٧
١٠-ق-٧ ك-٨
١١-ك-٨ ل-٩
١٢-ل-٩ ن-٨

١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧
٤-د-٧ هـ-٨
٥-هـ-٨ ز-٩
٦-ز-٩ ح-٨
٧-ح-٨ ط-٩
٨-ط-٩ ي-٨
٩-ي-٨ ق-٧
١٠-ق-٧ ك-٨
١١-ك-٨ ل-٩
١٢-ل-٩ ن-٨

١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧
٤-د-٧ هـ-٨
٥-هـ-٨ ز-٩
٦-ز-٩ ح-٨
٧-ح-٨ ط-٩
٨-ط-٩ ي-٨
٩-ي-٨ ق-٧
١٠-ق-٧ ك-٨
١١-ك-٨ ل-٩
١٢-ل-٩ ن-٨

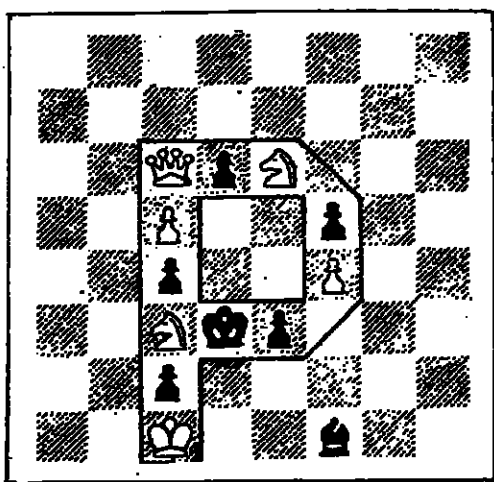
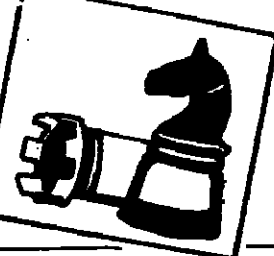
١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧
٤-د-٧ هـ-٨
٥-هـ-٨ ز-٩
٦-ز-٩ ح-٨
٧-ح-٨ ط-٩
٨-ط-٩ ي-٨
٩-ي-٨ ق-٧
١٠-ق-٧ ك-٨
١١-ك-٨ ل-٩
١٢-ل-٩ ن-٨

١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧
٤-د-٧ هـ-٨
٥-هـ-٨ ز-٩
٦-ز-٩ ح-٨
٧-ح-٨ ط-٩
٨-ط-٩ ي-٨
٩-ي-٨ ق-٧
١٠-ق-٧ ك-٨
١١-ك-٨ ل-٩
١٢-ل-٩ ن-٨

١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧
٤-د-٧ هـ-٨
٥-هـ-٨ ز-٩
٦-ز-٩ ح-٨
٧-ح-٨ ط-٩
٨-ط-٩ ي-٨
٩-ي-٨ ق-٧
١٠-ق-٧ ك-٨
١١-ك-٨ ل-٩
١٢-ل-٩ ن-٨

١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧
٤-د-٧ هـ-٨
٥-هـ-٨ ز-٩
٦-ز-٩ ح-٨
٧-ح-٨ ط-٩
٨-ط-٩ ي-٨
٩-ي-٨ ق-٧
١٠-ق-٧ ك-٨
١١-ك-٨ ل-٩
١٢-ل-٩ ن-٨

١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧
٤-د-٧ هـ-٨
٥-هـ-٨ ز-٩
٦-ز-٩ ح-٨
٧-ح-٨ ط-٩
٨-ط-٩ ي-٨
٩-ي-٨ ق-٧
١٠-ق-٧ ك-٨
١١-ك-٨ ل-٩
١٢-ل-٩ ن-٨



(نيسان - ٢)

الابيض يلعب ويميت خصمه في النقلة الثالثة

(للابيض وزير وحصلان وبيدفر ولاسود فيل وخسة بيدفر)

انتظر الردود في غضون الاسبوعين القادمين. بالبريد او تسليمها الى استعلامات الجريدة ويكتب على الظرف (الزاوية الشترنجية - مسألة - نيسان - ٢) مع ذكر اسم المرسل وعنوانه البريدي الكامل والواضح

ينشر الحل واسماء ذوي الردود الصحيحة في عدد جريدتنا ليوم ١٩٩٠/٥/١١ واسم الفائز بالقرعة (حالة برية) من بين من حلوا صحيجا المسائل نيسان - ١ ونيسان - ٢ كلا منهما في رسالة منفصلة

في مبريات رويان النولية التي جرت في فرنسا في نهاية العام الماضي ادى اللاعب اليوسفاني بربوراج نيكولاش (الابيض) هذا الدست اصام فيكتور كرجنوي (سويسري الجنسية) بدفاع غروبينيل

١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧
٤-د-٧ هـ-٨
٥-هـ-٨ ز-٩
٦-ز-٩ ح-٨
٧-ح-٨ ط-٩
٨-ط-٩ ي-٨
٩-ي-٨ ق-٧
١٠-ق-٧ ك-٨
١١-ك-٨ ل-٩
١٢-ل-٩ ن-٨

١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧
٤-د-٧ هـ-٨
٥-هـ-٨ ز-٩
٦-ز-٩ ح-٨
٧-ح-٨ ط-٩
٨-ط-٩ ي-٨
٩-ي-٨ ق-٧
١٠-ق-٧ ك-٨
١١-ك-٨ ل-٩
١٢-ل-٩ ن-٨

١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧
٤-د-٧ هـ-٨
٥-هـ-٨ ز-٩
٦-ز-٩ ح-٨
٧-ح-٨ ط-٩
٨-ط-٩ ي-٨
٩-ي-٨ ق-٧
١٠-ق-٧ ك-٨
١١-ك-٨ ل-٩
١٢-ل-٩ ن-٨

١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧
٤-د-٧ هـ-٨
٥-هـ-٨ ز-٩
٦-ز-٩ ح-٨
٧-ح-٨ ط-٩
٨-ط-٩ ي-٨
٩-ي-٨ ق-٧
١٠-ق-٧ ك-٨
١١-ك-٨ ل-٩
١٢-ل-٩ ن-٨

١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧
٤-د-٧ هـ-٨
٥-هـ-٨ ز-٩
٦-ز-٩ ح-٨
٧-ح-٨ ط-٩
٨-ط-٩ ي-٨
٩-ي-٨ ق-٧
١٠-ق-٧ ك-٨
١١-ك-٨ ل-٩
١٢-ل-٩ ن-٨

١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧
٤-د-٧ هـ-٨
٥-هـ-٨ ز-٩
٦-ز-٩ ح-٨
٧-ح-٨ ط-٩
٨-ط-٩ ي-٨
٩-ي-٨ ق-٧
١٠-ق-٧ ك-٨
١١-ك-٨ ل-٩
١٢-ل-٩ ن-٨

١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧
٤-د-٧ هـ-٨
٥-هـ-٨ ز-٩
٦-ز-٩ ح-٨
٧-ح-٨ ط-٩
٨-ط-٩ ي-٨
٩-ي-٨ ق-٧
١٠-ق-٧ ك-٨
١١-ك-٨ ل-٩
١٢-ل-٩ ن-٨

١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧
٤-د-٧ هـ-٨
٥-هـ-٨ ز-٩
٦-ز-٩ ح-٨
٧-ح-٨ ط-٩
٨-ط-٩ ي-٨
٩-ي-٨ ق-٧
١٠-ق-٧ ك-٨
١١-ك-٨ ل-٩
١٢-ل-٩ ن-٨

١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧
٤-د-٧ هـ-٨
٥-هـ-٨ ز-٩
٦-ز-٩ ح-٨
٧-ح-٨ ط-٩
٨-ط-٩ ي-٨
٩-ي-٨ ق-٧
١٠-ق-٧ ك-٨
١١-ك-٨ ل-٩
١٢-ل-٩ ن-٨

١-م-٧ ج-٨
٢-ج-٨ ف-٦
٣-ف-٦ د-٧



في فيلم المخرج راقت المهيبة... لن...
تم هدي... والذي ينتمي الى عالمكم تصنيعة
(الافلام الفنتازيا) قدمت معالي زايد دورا مميزا
وضعتها في مكانة بارزة بين نجيمات السينما في
مصر... ولقد تعدد اللقاءات بينها وبين راقت
المهيبة حيث قدما معا السادة الرجال... والسنائي
سيداتي... وحول البدايات ومذاق تمنى ان تقدم
قالت معالي زايد...

بداية وفيل السؤال والجواب
والاستفسارات... انا كنت اتمنى ان اكون انا
المحورة اي التي تجري الحوار... كلفت امينتي
ان اعمل صحفية وكنت اعد الحدة لذلك الا انني
عشت الفن من خلال امي وكنت امارس هذا الفن
من خلال الهواية فقط... الا انني وكما ترى
اخذني الفن من كل شيء وهويت له نفسي واصبح
العمل بشكل اهمية خاصة في محاولة تعبير عن
ذات وعن كيان...

المشوار

كما قلت كنت الرغبة في ان اكون صحفية
ولكن ماكل مايتناهى المره يبركه التحقت بكلية
الفنون الجميلة... ومع الاوان واللوق
والتشكيل بدأت العلاقة بالقلل والديكور...
ولكن هناك احداث وتفصيل تدخل في تغيير
مارسناه او ماتينناه... فلقد شاهدني المخرج
نور المدمر اشياء مصاصحتي لوالدي
الفاتحة الراحلة امل زايد اثناء تصويرها احد
الاصول الفنية... وعرض علي العمل في الوسط
الفني... وكنت مترددة... الا ان مصاصحتي
لوالدي اثناء التصوير في العديد من الاعمال
دفعتني الى القبول... وكنت سائرة مرة اخرى
حين علمت بانني سوف اقدم اول اعمل لمام
الفنان الكبير محمود مرسى في مسلسل بعنوان
... الليلة الموعودة... ولاخي عليك مدى
الخوف الذي انتابني حين وفقت امام فنان
كبير مثل محمود مرسى... ولكن والحمد لله
فكنتي للظلمة المصيرية



سوء الفهم ونيات السوء

ثمة بين البشر من لايسعون الا العبارة التي تلائمهم
فيقولون... لايل اكثر من هذا من لايسعون الى فهم الاخرين
الا بحسب امزجتهم ورغبتهم هم وليس اولئك الاخرين
واصحاب النيات السيئة هؤلاء... يعطون لانفسهم
... حق... تفسير اي كلام يسمعون او يقرأونه بالشكل
الذي يريدون... وبالعلماني التي يريدون...
انذكر هؤلاء الان... لانني قرأت مؤخرا تقارير في
الصحف العربية الصادرة في بعض العواصم الغربية...
حملت ابرز ما تضمنته الصحف الغربية... البريكانية
والامريكية... عن افتراءات مقصودة على عراقنا العظيم...
واتضح في ان تلك الصحف ذات الادارات الصهيونية
بالتاكيد... تصر على تاليل الراي العام العالمي ضد عراق
النهوض العربي... بشكل وقح واسلوب بعيد عن الامانة...
فلقد اجتمعت معظمها على ترديد مذبذب الى صدور
تهديدات من العراق للكيان الصهيوني... ولكن تناولت
هذه الصحف الكلام على طريقة من يتكروا الآية الكريمة
... ولاتتوبوا الصلاة... فانصت لغرض سيئ في نفوسهم...
ومن المؤكد ان امر هذه الصحف الصهيونية ليس
غريبا ولا مفاجئا... لكن الخريب والمفاجيء ان يتبري
رئيس لاكبر او... اعظم... دولة في العالم... ليرد مقالته
هذه الصحف... اي نقل الكلام محرفا او ميثورا... ويبيّن
عليه رايها بطلقة في تصريح او مجموعة تصريحات لاعلاقة
لها بالموضوعية من قريب او بعيد...
وميعت العجب عندي... على الاقل... ليس في مضمون
تصريحات الرئيس بوش... بل في انطباعه من سوء فهم
مقرر سلفا لما قلناه قلنا الحبيب صدام حسين في حديثه
التاريخي الذي اتبع في الثاني من الشهر الجاري
ولذلك سالت نفسي... ترى من اين جاء الرئيس بوش
بمعلوماته المتطورة... بحيث زعم ان... الرئيس العراقي
هدد... الكيان الصهيوني... وان... الوقت ليس وقت حديث
عن استخدام الاسلحة الكيميائية... الخ...
وتساءلت ايضا... اذا كان رئيس لدولة... عظيمة... يفهم
الكلام... اي كلام من الاخرين... بهذا الشكل... فكيف يساهم
في اتخاذ اهم قرارات بلاده والمصافقة عليها...
ولم اتعب في الوصول الى جواب صحيح على هذه
التساؤلات... لان سوء الفهم يؤدي بالاحتم الى سوء
الفهم... لاسيما اذا كان المطلوب فهم الكلام العربي
المصحيح الواضح... في مرحلة اصبح فيها
العرب... وبالعقوبة... العدو رقم (1) للدولة العظمى
الوحيدة في هذا العالم... فتصوروا...
عبد المطلب محمود



تستقبل يومك الاول في العمل

ما الذي اضيف اليك العمل من قيم
معنوية؟
... من ابرز هذه القيم... تحمل المسؤولية
الجديدة... اكتشاف الحياة العملية...
... اضافة الى ان الاستمرارية في العمل
تخلق جوا لطيفا من الالة يكاد ان يكون
اسريا...
كانت المحطة الاخيرة مع السيد نهاد
محمد حسن والذي امضى في الخدمة
(20) سنة... اذ قل...
... اتممت... ومنذ اليوم الاول في
الوظيفة اني اقدم على حياة جديدة... مما
اشعرني بوجودي ككيان مهم داخل
الاسرة... فالعمل الوظيفي اكسبني قيما
جديدة معنوية واجتماعية... وكان
اختلاف عالم الوظيفة عن عالم الحياة
الطليبية ابرز الباعث في اضافة الكثير من
التفكير على سلوكي الاجتماعي في
الوظيفة وفي البيت...
محمد جابر

والذي امضى (14) سنة في حياته
الوظيفية يقول:
... اليوم الاول... استطاع ان يعطيني
قيمة جديدة... في اكتشاف حياة جديدة لم
استطع ان اكتشفها سابقا... وذلك من
خلال العلاقات الجديدة التي اتاحها لي
العمل... سواء من زملاء المهنة... ومع
الناس من قطاعات مختلفة...
وتقول السيدة احلام فاضل مجيد:
... تخرجنا من الكلية... كان الجو في
الجامعة منفصلا عن الحياة... هذه
الصورة لاستطاع ان انساها... حيث
وجدت صعوبة كبيرة في التأقلم مع
الجو الوظيفي في الايام الاول...
فالجامة بالنسبة لنا كانت محيطا دائما
الاختلاف بحكم الزمالة الطليبية...



اليوم الاول في الحياة العملية...
يوم مختلف عن كل الايام السابقة في
حياة الانسان... ففي هذا اليوم يقبل
الانسان على حياة جديدة... وتتفتح
امله افاق جديدة على الحياة... فيها
ماهو متعب وفيها ما هو لذيق... ولكن
يبقى لاذ هذا اليوم... والمشارع التي
تنتاب الانسان فيه... تبقى غائقة في
ذاكرة الانسان... تعيش معه... تكبر...
عن هذا اليوم تقول السيدة... ميلا...
عبد... والتي مضى عليها اكثر من
عشر سنوات في العمل الوظيفي...
... في اليوم الاول من حياتي الوظيفية
لم اكن اعرب شيئا عن طبيعة العمل
الذي ساقوده به... وكنت على عجل
للتسور في عالم الوظيفة... حيث
استلمت على بعد تخرجي من الكلية
بشؤون...
... في ايام الاختلاف التي رايتها بين
الحياة الطليبية والوظيفة...
... الاختلافات كثيرة... فلما من خلال
العمل... عرفت معنى المسؤولية... في ان
يكون الانسان مسؤولا مسؤولية
مباشرة عن مجموعة من الاعمال... كما ان
العمل اضاف قيما معنوية جديدة
لحياتي الاجتماعية واكسبني معرفة
جديدة لم اكن قد اكتسبتها في فترة
حياتي الجامعية...
اما السيد رعد عبد الحكيم عبدالله...

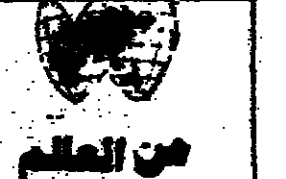


الدنيا تدور

نجوم هوليوود السعيدة

في هذه الفترة من السنة... تكثر حفلات
هوليوود التي يحضرها المع نجوم
السنيما... وتكون هذه الحفلات مناسبة
لاظهار السعادة الزوجية والعلاقات
العاطفية... فمن حفلة الى اخرى ظهر الممثل
... دون جوشون... الممثل المشهور بذاثه
في... شرطي ميامي... مع زوجته النجمة
... ميلاني غريفيث... الحائزة على جائزة
الوسكار لعام 1989... دورها في فيلم
... امراة عملة... حضرنا عدة حفلات
هوليوودية وكانت الحفلات مناسبة للقاءها
مع ثنائي اخر هما... هاري هاملين... الذي
يؤدي دور المحامي في مسلسل... قاتل لوس
انجليس... وه نيكيلايت شريدن... والذان
ظهرا بظهر السعادة والحبور...

من اجل
تخفيف الضغط
يبحث الان للمواطن البغدادي الكادر
الذي يعاني من ضغوط العمل والازمة
المواصلات في وقت الفروة ان يكون
على اتصال مباشر مع الكليفة عن
طريق الهاتف... كغريب اليابانيين من
الطبيعة...
ادخلت شركة نيبون للاتصالات
خدمة جديدة بنقل اصوات المصالح
والحشرات عبر خطوطها... وشامل
الشركة ورفقة حماية البيئة ان تجعل
المواطن البغدادي اكثر قربا من الطبيعة
من خلال هذه الخدمة الجديدة...
وعند طلب الرقم الممد يسبح
المشرك صوتا نسيلا هناك يصف كل
واحد من المصالح التي توجد
اصواتها في التسجيل...
وبعد سماع التسجيل يدع
الصوت نفسه المشترك الى الخروج
للاستماع الى هذه الاصوات على
الطبيعة...



من العلم
شرطة السير
آخر من يلحق
... قبل قد شرطة السير في بغداد
... العربية من منبه لشرطة...
... الشرطة...
... سيجت ان لدى...
... بمرور 117 كم في طريق...
... بين تجاوز سرعة...
... وتبين ان...
... الشرطة...
... شخصيا...

شهاب في تونس

تونس/1 ش... اكتشف فريق
في منطقة بيروزال وهي الضاحية
الجنوبية للعاصمة التونسية
شهاب صغير الحجم يبلغ وزنه
عشرين كيلوجراما...
... ولم يحدث سقوط للشهاب من
الفضاء الخارجي والذي حدث
الليلة للفضة اية اضرار بشرية
او مادية ماعدا حفره واضعة في
الارض نتيجة السرعة الكبيرة
التي تجمت عن ارتفاعه بالارض...
... وتكررت حادثة المصطلة
التونسية ان السلطات المختصة
تسلطت بقايا الشهاب لمراسلة...



آخر الاعمال
عن اخر اعماله الجديدة... حدثنا
الفنان الدكتور حسن الجنابي قائلا...
... استعد حاليا لافراج مسلسل فني
كبير عنوانه (الاخرون وعيون المدينة)
وهو من تأليف الكاتب المصري عادل
كاتب... وهو تكملة للمسلسل العراقي
(النسر وعيون المدينة) حيث يجسد
شخصيات المسلسل الجديد نفس
الشخصيات التي سبق لها العمل في
مسلسل (النسر وعيون المدينة) منهم
خليل شوقي وهند كمل وسليم البصري
ومي جمال... وهو يتناول مرحلة نهاية
الاستبداد عبر لسياسيين من انتاج
شركة الحضر...

حملة البيئة والمحافظة على بهاء ونظافة
وجمال حضرة الدنيا... عاصمة صدام
حسن...
... وبمناسبة اعياد نيسان ايضا...
... اعتمدت وزارة العمل والشؤون
الاجتماعية برنامجا خاصا يتضمن اقامة
احتفال مركزي يوم 16 نيسان وتنظيم
مسيرة لطيفة دور الدولة ومعاقد
المعروفين يوم 18 نيسان (اسبوع الطفل
الاصفر)... والافتتاح معرض لرسوم
الاطفال والاعمال اليدوية في قاعة مركز
صدام للفنون والقاعة مهرجان رياضي في
نادي وسام المجد لعهد الموقت...

انجز اطفال بغداد اكثر من 300
لوحة فنية تعبر عن حبهم لحياتهم
الخالدة وحرصهم على نظافتها
وجعلها... هذه اللوحات سوف تعرض في
المعرض التي تقيم دار ثقافة الاطفال
بالتعاون مع امانة بغداد اثناء ايام
الايام الميمون ويوم بغداد... وذلك في
قاعة مركز صدام للفنون للفترة من
22 نيسان... وتشارك في المعرض
مجموعة من رسامي الاطفال ومصممي
مطبوعاتهم بلوحات ومصقلات فنية
ويتضمن المعرض لوحات فنية تعبر عن
افكار اطفال العراقي وتصوراتهم حول...

معرض للأطفال بمناسبة نيسان ويوم بغداد
احتفالات مركزية في وزارة العمل والشؤون الاجتماعية
المواجهة... فيلم جديد
... انبت شركة الحضر للانتاج
السينمائي والتلفزيوني... فيلما بعنوان
(المواجهة) من تأليف طي الطائي
واخراج جمال عبد جسيم... جسد ادوار
الفيلد كل من فاضل خليل وعواطف
ابراهيم وهادي مهدي وهوزية
الشندي...

الخط العربي والزخرفة الاسلامية

الجري الساعة الثامنة مساء
والنفسية شهر رمضان المبارك
تشارك في المعرض مجموعة
من اشهر الخطاطين العراقيين
بينهم الدكتور سلسان
الخطاط... وشبان بهية... خليل
الزماوي... عبد الرضا
القريني... عبد الحسين قويد...
... طه البستيني... سعدي
العبداني... حيد السعدي...
... جابر ربيع... حيدر الموسوي...
... وسليمان صلاح... كطهر
اللوحيات روعة الخط العربي
وجمالياته والمغني والقيم
التي تترك بها الابرار
القرينية والافاضات التي يطبقها
الخطوط...



تحت رعاية وزير الثقافة
والاعلام يستفتح المعرض
السبوي للخط العربي
والزخرفة الاسلامية في قاعة
الاوراق للفنون التشكيلية في
السبع عشر من نيسان...